

Принята

Педагогический совет ГБДОУ №11
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2024

Утверждена И. о. заведующего ГБДОУ №11

Приморского района Санкт-Петербурга
Е. А. Гордус
Приказ № 45 30.08.2024

Рабочая программа старшей группы № 3 Пчелка
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 11 Приморского района Санкт-Петербурга
Срок реализации: 2024-2025 учебный год

+

Воспитатели:

Жуков А. В.

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель программы	4
1.1.2. Задачи программы	4
1.1.3. Принципы формирования программы	4
1.2. Планируемые результаты реализации программы	6
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
2. Содержательный раздел	25
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям 25	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	25
2.1.2. Познавательное развитие	29
2.1.3. Речевое развитие	32
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	35
2.1.5. Физическое развитие	45
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	51
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	60
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	63
2.7. Рабочая программа воспитания	80
2.7.1.1. Пояснительная записка	80
2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания	81
2.7.2.1. Цели и задачи воспитания	81
2.7.2.2. Направления воспитания	81
2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания	84
2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания	85
2.7.3.1. Работа с родителями (законными представителями)	96
2.7.3.2. Организация предметно-пространственной среды	100
2.7.3.3. Социальное партнерство	103
2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания	104
2.7.4.1. Кадровое обеспечение	104
2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение	104
2.7.4.3. Условиям работы с особыми категориями детей	105
2.8. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	116
3. Организационный раздел	118
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	118
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	119
3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	124
3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	126
3.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	131
3.4. Календарный план воспитательной работы	135
3.4.1. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО	96

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы ГБДОУ № 11 и в соответствии:

-федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);

-приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»; иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

Рабочая программа группы представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой воспитатели группы дошкольного возраста с 5-6 лет организуют и реализуют образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 5 до 6 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Рабочая программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей в условиях совместного образования. В Рабочей программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации рабочей программы.

Рабочая программа реализуется в течение всего календарного года (с учетом сроков функционирования ГБДОУ в летний период).

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела рабочей программы

1.1.1. Цель программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

1.1.2. Задачи программы

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы формирования программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Характеристики особенностей развития детей старшей группы, возраст 5-6 лет.

Восприятие в старшем дошкольном возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Развиваются воображение, произвольное внимание, речь, образ Я. Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей.

Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям.

Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате.

Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

1.2. Планируемые результаты реализации программы

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте к шести годам:

- ✓ ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ✓ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых,

самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

✓ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

✓ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

✓ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

✓ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

✓ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

✓ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

✓ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

✓ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

✓ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. *Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. *Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. *Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные

возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов **стартовой и финальной диагностики** позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика в ДОУ проводится два раза в год (в начале и конце учебного года).

5. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

6. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств,

деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

1. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

2. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

3. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФООП.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

• **Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), включает направления, выбранные из числа парциальных программ с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов, местных географических, климатических условий и включает в себя вопросы истории и культуры Санкт-Петербурга, самобытности и уникальности русской культуры, а также других национальных культур, вопросы формирования безопасности жизнедеятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется ГБДОУ №11 Приморского района с учетом парциальных программ, которые едины в определении ведущих направлений и не дублируют содержание друг друга.

- «Город – сказка, город – быль» О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева
- «Программа обучения плаванию в детском саду» под редакцией Е. К. Вороновой;
- «Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего

**«Программа обучения плаванию в детском саду»
под редакцией Е. К. Вороновой**

Данная программа рассчитана для работы с детьми 3-8 лет.

Плавание – одно из важнейших звеньев в воспитании ребенка – содействует разностороннему физическому развитию, стимулирует деятельность нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной систем, значительно расширяет возможности опорно-двигательного аппарата. Это одно из лучших средств закаливания и формирования правильной осанки ребенка. В ходе занятий плаванием, можно скорректировать равномерное развитие мышечной системы, так как в работу вовлекаются все основные группы мышц. Закрепляются уже имеющиеся навыки в беге, прыжках, ходьбе, формируется навык скольжения, который является базовым движением в плавании. В процессе дети обогащаются не только двигательным опытом, но и эстетическим, эмоциональным, волевым, нравственным, спортивными, укрепляют навыки общения, что формирует у них уверенность в своих силах, служит основой для успешного овладения школьной программой. Правильно организованные занятия способствуют развитию смелости, решительности, самостоятельности, дисциплинированности. Прививают стойкие гигиенические навыки, которые постепенно становятся потребностью и привычкой. Купание, игры в воде, плавание можно рассматривать как эффективное средство нормального развития ребенка.

Цели и задачи программы

Использование данной программы расширяет и качественно обогащает образовательную работу с воспитанниками в рамках реализации образовательной области

«Физическое развитие», что способствует повышению качества здоровьесберегающей деятельности дошкольного учреждения.

Основной целью настоящей программы является обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

По мере освоения предлагаемой программы решаются задачи по формированию:

- навыков плавания;
- бережного отношения к своему здоровью;
- навыков личной гигиены;
- умения владеть своим телом в непривычной среде.

Целевые ориентиры

- у детей сформированы навыки плавания
- дети осознают важность закаливания и укрепления детского организма;
- сформировано бережное отношение к своему здоровью;
- ребенок умеет осознанно заниматься физическими упражнениями;
- сформированы навыки личной гигиены;
- развиты умения владеть своим телом в непривычной среде.

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

«Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Воронова:

По окончании обучения ребенок умеет:

-спускаться в воду с последующим погружением; уходя под воду с головой, открывать глаза, разглядывать предмет;

-передвигаться в воде шагом: гимнастический шаг, с задержкой на носке, с мешочком на голове, приставными шагами с приседанием, противоходом, продольной и поперечной «змейкой»;

-передвигаться в воде бегом: в разных построениях, челночным бегом, в медленном темпе с помощью и без помощи рук, выполняя гребковые движения, спиной вперед, галопом;

-передвигаться прыжками: с ноги на ногу, выбрасывая ноги вперед, из обруча в обруч;

-погружаться в воду с головой, задерживая дыхание на вдохе; собирать предметы под водой; нырять;

-скользить на животе: на груди без и с работой ног, с круговыми движениями рук, с опорой о поручень, плавательную доску и без опоры, с поворотом головы для вдоха и с задержкой дыхания;

-скользить на спине: с опорой о плавательную доску, с поддержкой головы и без опоры; отталкиваясь от бортика; с работой ног; сочетая работу рук, ног и дыхания; лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх;

-договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

-владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

-проявлять интерес к музыкально-ритмической культуре, составить простой ритмический рисунок (поплавок – звездочка).

«Город – сказка, город – быль» О.В. Солнцева, Е.В. Коренева-Леонтьева

Пояснительная записка

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. В программе рассматриваются вопросы краеведческого образования старших

дошкольников, методические рекомендации. К программе прилагается диск с мультимедиа-презентацией.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создать условия для становления первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Целевые ориентиры

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает городскую и государственную символику.
- ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города, использует личное местоимение «мой» по отношению к городу, эмоционально откликается на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга, проявляет интеллектуальные эмоции – удивление, радость, познание нового, удовлетворение от процесса познания, гордость за свои успехи;
- воспитанники обыгрывают образы архитектурно-скульптурного облика города и включают их в сюжетный контекст, отражают результат познания в продуктивной деятельности, достигают творческого результата, принимают на себя роль
- «экскурсовода», используют представления о городе в самостоятельной деятельности;
- стремятся высказывать эстетические и этические оценки, используют поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга, используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности;
- воспитанники проявляют интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности при передаче образов городского пространства;
- у детей развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- наблюдения
- беседы
- анализ изобразительных видов деятельности

«Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта» Составитель О. Н. Киреева

Цель коррекционно-развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

В процессе коррекционного обучения детей решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;

- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

- формирование навыков учебной деятельности;

Целевые ориентиры:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

- четко дифференцировать все изученные звуки;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно- ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;

- четко дифференцировать все изученные звуки;

- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;

- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Критерии и показатели достижения детьми планируемых результатов в сфере коррекции нарушений речевого развития представлены в речевой карте, протоколе обследования речевого развития детей дошкольного возраста. Проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая

Региональный компонент

Национально-культурные особенности города.

Санкт-Петербург – четвертый город в Европе по численности населения. Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Санкт-Петербург – это город музеев, архитектурных ансамблей. Символическое название города – культурная столица, т. к. в городе работают более 70 театров и творческих коллективов.

Социально-культурный потенциал Санкт-Петербурга рассматривается как педагогическая технология, позволяющая создать дополнительные условия для всестороннего развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Ознакомление дошкольников с историей и культурой родного города на доступном для дошкольников содержании, характерных видах детской деятельности расширяет кругозор ребенка, способствует развитию психических процессов, формированию представлений о целостной картине окружающего их мира и воспитанию нравственных качеств личности, что является основой успешной социализации ребенка.

Значимые для разработки программы характеристики, специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

<i>Основными направлениями</i>	<i>Условия места осуществления образовательной деятельности</i>
<i>Климатические особенности</i>	Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный, переходный от континентального к морскому. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные. Метеорологи называют климат Санкт-Петербурга переходным от умеренно-континентального к такому же морскому. Погоду на территории города и прилежащих к нему районов области формируют географическая широта и близость моря, а также атмосферная циркуляция, характерная для региона. Не слишком большое количество поступающего в регион солнечного тепла не позволяет влаге быстро испаряться, а потому сырость — обычное явление для Санкт-Петербурга даже в июне-августе. Показатели относительной

	<p>влажности зимой и летом составляют 85% и 65% соответственно. В среднем в городе случается всего 75 солнечных дней в году. Погода в остальное время пасмурная, а освещение рассеянное. Зима в Санкт-Петербурге обычно влажная и относительно мягкая. Среднесуточная температура воздуха редко опускается ниже -6°C. Лето теплое и тоже дождливое. В июле столбики термометров могут достигать и +28°C, но чаще останавливаются на +25°C днем и +17°C в ночные часы.</p> <p>Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз; – в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке; - в теплое время жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе
<p><i>Национально-культурные особенности</i></p>	<p>Со временем Петербург стал поистине «перекрестком культур», но не только: в многонациональном городе сложилась особая,</p>

неповторимая полифоническая культура.

Сегодня здесь проживают представители более 130 различных народов России и мира. В Санкт-Петербурге расположены также постоянные представительства республик и национальных округов в составе Российской Федерации и 49 Консульств иностранных государств. Город часто называют «культурной столицей», здесь проводятся международные симпозиумы, конгрессы, встречи на самом высоком уровне. В нашем городе складывались традиции взаимного интереса, уважения к укладу жизни, обычаям друг друга представителей разных народов. Санкт-Петербург – крупнейший центр мировой и российской культуры, известный своими великолепными архитектурными ансамблями, дворцами, музеями. Город является одним из наиболее привлекательных туристических центров мира. Помимо собраний произведений прошлого, представленных в петербургских музеях, в городе действует около 50 художественных галерей и выставочных залов современного искусства. Культурное достояние города неизменно привлекает значительное число туристов.

Петербург – это город музеев. Сегодня город может предложить своим гостям посещение около 200 музеев. Это и всемирно известный Эрмитаж, один из крупнейших музеев мира. В Эрмитаже хранятся около трех миллионов экспонатов, а протяженность галерей музея составляет около 19 километров. И Русский музей, коллекция которого

	<p>отражает почти тысячелетний период истории русского искусства (с XI века до наших дней). Музеем принадлежит одно из лучших собраний икон, картин и единственное по полноте собрание скульптуры русских мастеров. Традицией Эрмитажа, Русского музея и других музеев стали специализированные выставки. В городе работают большое количество театров и творческих коллективов, в том числе такие всемирно известные как Мариинский театр, театр оперы и балета имени М.П. Мусоргского, Филармония и другие. Ежегодно в городе проходит большое количество международных фестивалей искусств, музыкальных и театральных фестивалей, конкурсов, сотни выставок и премьер. Содержание дошкольного образования ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>
<p><i>Социально-демографические особенности</i></p>	<p>Санкт-Петербург – город федерального значения, крупнейший экономический, туристический и промышленный центр Российской Федерации. Санкт-Петербург –</p>

городской центр, занимающий третье место по численности населения среди всех стран Европы. На сегодняшний день, согласно информации, указанной сотрудниками российского информационно-статистического центра, в Питере проживает 5,562,056 человек. Показатель плотности населения – 3767, 11 человека на один квадратный метр. Указанные параметры позволили Петербургу называться самым северным населенным пунктом Европейской ассоциации, численность которого превышает 1 000 000 человек. Большими показателями может похвастаться только Москва, а в рамках Европы – только Лондон. Основными странами, обеспечивающими постоянный миграционный прирост, остаются: Украина, Армения, Узбекистан, Казахстан и Азербайджан. Величина миграционного потока – основная причина повышающейся численности населения северной столицы. В Санкт-Петербурге проживают представители более 200 национальностей и народностей. Среднее количество детей в семьях – 1, в Санкт-Петербурге сохраняется тенденция роста семей, оформивших брачные отношения. Остается высоким уровень миграции и трудности адаптации и интеграции семей мигрантов. Иностранцы составляют 9,9% из числа прибывших на постоянное место жительства. Наличие среди родителей ГБДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с

	<p>высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ</p>
--	--

ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

Цель работы:

Сохранение и укрепление физического, и психического здоровья детей с учетом их индивидуальных особенностей. Полное удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи работы:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей, развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности, деятельности по интересам.
3. Создать позитивное эмоциональное настроение у детей через приобщение к природе, расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей.
4. Продолжать формировать устойчивый интерес, потребность в ЗОЖ, занятиях спортивными играми у воспитанников ДООУ и их родителей.
5. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Задачи работы с детьми: реализация задач по образовательным областям на летний период (согласно ФГОС ДО).

«Физическое развитие»

- Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния;
- всесторонне совершенствовать физические функции организма;
- повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания;
- формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями;
- удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка;
- способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года;
- поддерживать инициативу детей в импровизации;
- активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка;
- развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями;
- совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации;
- развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми;
- приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника;

- предоставить свободу в отражении доступными для ребенка художественными средствами своего видения мира;
- развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения;
- создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

«Познавательное развитие»

- Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления;
- обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира;
- развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

«Речевое развитие»

- Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей;
- воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям;
- способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Развивать игровую деятельность воспитанников;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- продолжать работу по формированию семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
- формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Задачи работы с педагогами

- Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы.
- Обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего отдыха.

Задачи работы с родителями

- Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.
- Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
- Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Ожидаемые результаты

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;

- развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников;
- повышение уровня экологической культуры воспитанников (развитие экологического - гуманного, природоохранного, осознанно-бережного отношения к природе);
- повышение уровня коммуникативных способностей детей;
- повышение эффективности в работе с родителями по вопросам ЗОЖ;
- активизация познавательных интересов детей к трудовой деятельности в природе.

Функционирование здоровьесберегающей, целенаправленной, систематически спланированной работы всего коллектива нашего образовательного учреждения приводит к следующим положительным результатам:

- 1) снижение детской заболеваемости в летний оздоровительный период;
- 2) отсутствие случаев травматизма и отравления детей;
- 3) повышение уровня физического, психического здоровья детей;
- 4) повышение эффективности физкультурно-оздоровительной работы.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений:
 - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
 - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
 - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
 - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
 - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
 - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
 - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
 - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных

объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) *В сфере социальных отношений*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и

сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание

эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) *В сфере трудового воспитания*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) *В области формирования основ безопасности поведения*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул

ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья»,

«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов

окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) *Математические представления:*

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) *Окружающий мир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) *Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы по предмету, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (вы

разительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; засчет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно

передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанрассказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки повысоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах;

творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами

фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы

при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

1) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению

знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

2) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

3) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по

сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

4) Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

5) Музыкальная деятельность

➤ **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

➤ **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

➤ **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

➤ **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно

ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

➤ Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

➤ Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

б) Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

7) Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с

русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и

экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и

широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и

придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренга вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта

(футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее

освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогов ГБДОУ № 11» педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы получения образования		ФОП ДО	
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	<i>п.23.1. стр.148</i>	
	Группы круглосуточного пребывания		
Образовательные технологии		ФОП ДО	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.2 стр.148</i>	
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
4	Технологии развивающего обучения		
5	Игровые технологии		
6	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии		ФОП ДО	
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	<i>п.23.4. стр.149</i>	
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей

2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		<i>п.23.7 стр.151</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		

4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		<i>п.23.8, стр.151</i>
вид деятельности	предлагаемое оборудование	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательная-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	

Формы работы с детьми при реализации образовательной программы

Возраст	Вид деятельности
Дошкольный возраст (3 года- 7 (8) лет)	<p>Игровая деятельность (сюжетно- ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др);</p> <p>Общение со взрослым (ситуативно- деловое, внеситуативно- познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно- деловое, внеситуативно- деловое);</p> <p>Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>Познавательная- исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p>

<p>Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр, др.);</p> <p>Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовая труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>
--

Согласно ФГОС ДО используются различные **формы** реализации Образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания

деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого

обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка детской инициативы и самостоятельной деятельности. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему действовать со сверстниками и действовать индивидуально. Детская деятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенные действия без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Детская инициатива и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Сферы проявления детской инициативы (то есть собственно содержательной направленности активности ребенка): творческая, созидательная, познавательная, коммуникативная.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, и театрализованные игры; — развивающие и логические игры;
 - музыкальные игры и импровизации;
 - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
 - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
 - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
 - самостоятельные опыты и эксперименты и др.
- Эффективные формы поддержки детской инициативы
- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
 - Проектная деятельность.
 - Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
 - Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
 - Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
 - Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах

развития.

Старший дошкольный возраст. Изменяется статус дошкольников в детском саду. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы- помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил: Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка,
- позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в

качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

— учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

— уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

— создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;

— всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание

детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в

условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР в ГБДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей с ООП, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Целевые группы детей, в отношении которых организуется КРР в нашем детском саду:

Нормотипичные дети и дети с ООП:

- Билингвальные обучающиеся; дети мигрантов, имеющие сложности с пониманием государственного языка Российской Федерации.
- Дети, имеющие девиации в развитии и поведении.

- Часто и длительно болеющие дети.
- Одарённые дети.
- Дети с нарушениями произношения отдельных звуков (далее - НПОЗ). НПОЗ - это устойчивые недостатки (дефекты) звукопроизношения отдельных звуков, которые не затрудняют успешное освоение детьми образовательной программы дошкольного образования. **КРР с детьми с НПОЗ осуществляется в условиях логопедического пункта.**

Задачи КРР на уровне ГБДОУ:

- Своевременное определение ООП обучающихся.
- Реализация индивидуально ориентированного комплекса мер, направленного на все-стороннее развитие детей с ООП с учётом особенностей их психического и/или физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей. Комплекс мер включает в себя: проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; мониторинг динамики развития детей с ООП.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам развития и воспитания детей с ООП.
- Организация методической поддержки педагогам по вопросам КРР с детьми с ООП.

Задачи КРР в отношении детей с НПОЗ:

- Своевременное выявление среди воспитанников 5-7 лет детей с НПОЗ.
- Реализация индивидуально ориентированного комплекса мер по коррекции НПОЗ.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей воспитанников) по вопросам коррекции нарушений речи.
- Оказание методической поддержки педагогам.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики (основания рекомендаций ППК).

КРР в ГБДОУ осуществляют: воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед и другие специалисты ГБДОУ при необходимости.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности, так и в форме коррекционно-развивающих групповых и/или

индивидуальных занятий.

Конкретное содержание коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форма организации, используемые при их реализации методы и технологии реализации определяются, исходя из возрастных и индивидуальных особенностей каждого воспитанника на основании рекомендаций ППК.

Содержание КРР на уровне ГБДОУ.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых

условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- Организация лекций, бесед, тематических выступлений (в том числе, и в on-line формате).
- Распространение печатных материалов: информация на стендах, буклеты, памятки, брошюры.
- Размещение информации на Интернет-ресурсах ГБДОУ.

Особенности КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные особые образовательные потребности и стартовые условия освоения Программы

КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации

ГБДОУ 11 посещают дети разных национальностей. Многие из них на первоначальном этапе с трудом понимают русский язык, и, конечно, не могут объясняться на нем. Именно поэтому вопросы, связанные с успешной адаптацией и социализацией таких детей в дошкольном учреждении, являются актуальными. Переезд в другую страну сам по себе является стрессом для ребёнка. И вот его отдают в детский сад, где ребёнок полностью погружается в новую социальную и культурную среду: воспитатели и ровесники разговаривают на незнакомом языке. Что происходит с ребёнком? Он не понимает, о чем идет речь, не усваивает сведения, которые дает воспитатель, замолкает, чувствует себя дискомфортно.

В работе с данной категорией детей основными задачами является:

- Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям.
- Формирование уверенного поведения и социальной успешности.
- Коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия).

Освоение русского языка происходит, прежде всего, через обогащение активного словаря, путем общения на нем в многообразной деятельности. Познание мира у детей-билингвов происходит через игры, сказки, истории из реальной жизни, а также непосредственное восприятие окружающего мира путем оценки и выводов из происходящих событий.

Например, в процессе разыгрывания сказок, когда дети положительно относятся к взрослому – носителю языка, т.е. при условии единства аффекта и интеллекта. При этом необходимо многократное повторение речевой ситуации с обогащением ее элементами других видов деятельности (лепка, рисование, раскрашивание, музыкально-ритмические упражнения).

Таким образом, овладение вторым языком осуществляется в процессе повседневной коммуникации (естественного общения) ребенка с природными носителями языка. Игры и задания, предлагаемые детям, должны быть разнонаправлены (например, совмещать элементы движения и речевого развития) и

адаптированы к различным условиям и ситуациям.

Влияние различных видов игр на процесс социализации ребенка с билингвизмом:

- *Сюжетно-ролевая игра* выступает как средство социализации двуязычных детей. Поскольку в ней заложены общечеловеческие нормы и правила взаимодействия и поведения разных народов. Приветствуется в ходе игры, в которой дети воспроизводят различные жизненные ситуации, учатся общаться и взаимодействовать друг с другом, использовать национальную одежду, предметы, игрушки, атрибуты для полного погружения в новые социокультурные обстоятельства. В сюжетной игре возникают и отрабатываются те вопросно-ответные ситуации, во владении которыми нуждаются дошкольники.
- *Народные подвижные игры* отражают жизненный уклад и своеобразие быта, национальные традиции. Игровые приговоры и припевки, исполняемые детьми в процессе игры, привлекают внимание к родному слову, интонации родной речи.
- *Речевые игры* способствуют созданию благоприятной психологической атмосферы на занятиях, легкому запоминанию слов и грамматических категорий.
- *Дидактические игры* расширяют представление детей об окружающем мире, обучают ребенка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет), различать их, а также устанавливать простейшие взаимосвязи. К дидактическим играм относятся также пазлы, ребусы.
- *Театрализованные игры* дают возможность усваивать новые слова и выражения, развивать образность, выразительность речи, отрабатывать интонацию, способствуя развитию диалогической и монологической речи двуязычных детей. Облегчают понимание особенностей национального коммуникативного поведения.

Организация работы с детьми с билингвизмом:

Дети-билингвы нуждаются в специальной логопедической коррекции. Обычно у них нарушены все аспекты речи: звукопроизношение, грамматический строй речи, связная речь, отмечается бедность словарного запаса; то есть отмечаются все нарушения речи, которые имеют -русскоязычные дети с логопедическим заключением «общее недоразвитие речи».

К тому же имеет место такое явление, как интерференция, сущность которого заключается в переносе особенностей фонетики, лексики и грамматики родного языка на русский.

Педагог

же испытывает затруднения, не зная родного языка воспитанника.

Начинать работу с детьми-билингвами следует с проведения дифференциальной

диагностики.

Основой диагностики является дифференциация ошибок неосвоенного двуязычия (интерференции) и ошибок, обусловленных недоразвитием различных сторон речи (патологии). Дети с ошибками, обусловленными интерференцией более успешно усваивают учебный материал.

Наиболее достоверные сведения о речевом развитии ребенка в целом можно получить, проводя обследование как на родном, так и на русском языке. Здесь помощь логопеду могут оказать родители и ребёнка.

Логопедическое обследование речи детей с билингвизмом включает в себя:

- Исследование словаря и навыков словообразования: активный словарный запас, знание обобщающих слов, навыки словообразования.
- Исследование строения и подвижности органов артикуляционного аппарата.
- Исследование звукопроизношения.
- Исследование сформированности звукослоговой структуры слова.
- Исследование грамматического строя речи.
- Исследование связной речи.
- Исследование понимания обращенной речи: понимание слов, понимание фраз; понимание инструкций из 2-3 пунктов, понимание предлогов; понимание логико-грамматических конструкций.

По окончании обследования делается вывод о природе речевых ошибок двуязычного ребенка; определяется вид помощи, в которой нуждается ребенок (логопедическая, психологическая или педагогическая коррекция); вырабатываются рекомендации для родителей и педагогов.

Формы логопедической работы с детьми-билингвами

Логопедическая коррекция речевых нарушений у двуязычных детей может проводиться в различной форме. Одной из них является проведение логопедических занятий (групповых, подгрупповых, индивидуальных). При организации занятий учитываются, как и индивидуальные нарушения у каждого ребенка, так и общие трудности в усвоении русского языка, характерных для детей с билингвизмом.

Особенности организации работы с родителями:

Для успешной адаптации и социализации детей с билингвизмом необходима преемственность между родительским домом и образовательным учреждением. С первых дней пребывания двуязычного ребенка в дошкольном учреждении важно дать почувствовать родителям, что

именно они ответственны за воспитание ребенка и влияют на восприятие им русского языка.

Работа с родителями начинается с информационно-просветительской составляющей.

КРР с детьми, имеющими девиации в развитии и поведении

К данной целевой группе обучающихся относятся

- Дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем.
- Дети, имеющие эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий).
- Дети, имеющие поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман).
- Дети, имеющие проблемы неврологического характера (потеря аппетита).
- Дети с проблемами общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве).
- Дети, имеющие проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребёнка данной целевой группы в программу КРР, определение индивидуального

маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения

ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и

(или) родителей (законных представителей).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития поведения:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции;

Принципы КРР с обучающимися, имеющими девиации развития поведения:

- комплексность: организация воздействия на различных уровнях социального пространства;
- дифференцированность и учет возраста и степени проявления девиантного поведения;
- формирование у детей представления о здоровье как о важнейшей общечеловеческой ценности; формирование ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

- многоаспектность: сочетание различных направлений профилактической работы;
- максимальная активность детей;
- позитивность информации;
- устремленность в будущее: актуализация позитивных ценностей и целей, планирование будущего;
- принцип обратной связи: получение ответной реакции воспитанников в процессе работы педагога с детьми;

Методы КРР с детьми данной целевой группы основаны на организации деятельности, интересной ребенку. Так как игра - это ведущий вид деятельности у детей дошкольного возраста, для развития коммуникативной и эмоциональной сферы используются:

- коммуникативные и подвижные игры;
- разыгрывание «трудных ситуаций»;
- ритмические игры со словами;
- музицирование и танцы;
- сказкотерапия;

Особое место в КРР занимает сказкотерапия. Ведь сказки очень тесно связаны с играми, и поэтому сказкотерапия является одним из направлений в коррекции и профилактике отклоняющегося поведения у детей дошкольного возраста. Сказки помогают ребенку сформировать понятия «добро» и «зло», раскрывают его творческий потенциал, учат правильно оценивать поступки, как свои, так и окружающих.

Для малыша дошкольного возраста сказка обладает необычайной притягательной силой. Она позволяет ему свободно фантазировать и мечтать. Одновременно с этим сказка для ребёнка не только фантазия и вымысел, но и особая реальность, раздвигающая рамки повседневной жизни. В сказке можно столкнуться со сложными чувствами и явлениями, постичь взрослый мир переживаний в доступной для детского понимания форме.

Кроме этого, маленькие дети отличаются сильно развитым механизмом идентификации. Другими словами, малыш запросто объединяет себя со сказочным персонажем, чаще всего выбирая положительного героя. Причина этого не в том, что ребёнок понимает всю глубину человеческих взаимоотношений. А в том, что при сравнении героя с другими персонажами, положение героя больше привлекает ребёнка. Благодаря этому ребенок усваивает моральные ценности и нормы.

Особенности организации работы с родителями (законными представителями):

Помимо игр и корректирующих занятий ребёнок с девиациями развития и поведения нуждается в твердом режиме дня и правильном питании; в контроле за использованием гаджетов и контроле за просматриваемыми фильмами, мультфильмами и передачами.

Работа с родителями (законными представителями) детей данной целевой

группы направлена на формирование у родителей понимания важности организации такого контроля, а также режима дня и правильного питания.

Работа с законными представителями включает в себя как информационно-просветительскую, так и консультативную составляющую.

КРР с часто и длительно болеющими детьми (далее - ЧДБ-дети)

Включение ЧДБ-детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

КРР с ЧДБ – детьми ведется по следующим направлениям:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

Особенности организации работы с родителями (законными представителями):

Важную роль в КРР с ЧДБ - детьми играет оптимизация родительского отношения к ребёнку. Это достигается посредством информационно-просветительской работы и тренинговых занятий с родителями; подготовку ребенка к посещению образовательного учреждения через совместную с родителем деятельность в новой среде. В рамках занятий происходит принятие ребенком правил новых условий жизни, условия разлуки с близкими взрослыми, установление ритуалов прощания с ребенком через трансляцию их родителем, снятие эмоционального напряжения, развитие игровых и коммуникативных навыков, становление доверия к новому социальному окружению.

КРР с одарёнными детьми

Одаренность - это системно развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одарённость - стечение трёх характеристик: интеллектуальных способностей, превышающих средний уровень, креативности и настойчивости.

Особенности одаренных детей:

- яркое воображение;

- интуиция;
- любознательность;
- оригинальность;
- конкретность мышления;

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Система КРР с одаренными детьми включает в себя:

- Выявление одарённых и талантливых детей; определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей; прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- Составление индивидуального маршрута развития одарённого дошкольника.
- Помощь одарённым дошкольникам в самореализации их творческой направленности:

индивидуальные творческие задания, работа в детской лаборатории, организация проектной деятельности; участие в интеллектуальных играх, конкурсах, научно-практических конференциях; вовлечение воспитанников в систему дополнительного образования (рекомендации родителям о посещении детьми кружков, студий).

- Создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. Создание обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности.
- Формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости.
- Организация РППС, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.
- Поощрение одарённых детей: награждение дипломами, грамотами за участие в мероприятиях различного уровня.
- Организация работы с родителями (законными представителями) одарённых детей.
- Совместная практическая деятельность одарённого ребёнка, родителей и воспитателя.
- Беседы, тренинги, индивидуальные консультации специалистов ГБДОУ. Поддержка и поощрение родителей талантливых детей (вручение грамот и благодарственных писем на родительских собраниях). Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества является обязательным условием поддержки и развития одаренного ребёнка.

Работа с педагогическим коллективом: семинары, консультации, мастер-классы по вопросам работы с одарёнными детьми; создание «методической копилки» (в том

числе
и в ИКТ-формате).

Использование сетевого взаимодействия для создания благоприятных условий развития одарённости.

Формы организации КРР с одаренными детьми:

- групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- проектная деятельность;
- организация выставок, конкурсов, соревнований;
- организация праздников и развлечений;

Несомненно, основное требование к педагогам одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение его личности. Педагогу всегда следует помнить, что одаренные дети очень самолюбивы, легко ранимы. Необходимо сформировать позитивное само восприятие одарённого ребёнка. Такому ребенку необходимо чувствовать и понимать, что он ценен, что родители и взрослые любят его и видят в нем растущую личность, а не только набор определенных выдающихся способностей и достижений. Если ребенок будет ощущать, что окружающие верят в его способности, признают его ценность как развивающейся личности, то это будет стимулировать его позитивное самовосприятие и саморазвитие.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПШк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

В ГБДОУ д/с № 11 осуществляется логопедическое сопровождение по преодолению нарушению произношения отдельных звуков у детей, которую проводит учитель-логопед согласно регламентированным документам:

- Рабочей программой учителя -логопеда написанной с учетом ФОП и парциальной программы Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта / сост. О. Н. Киреева;
- Планом работы учителя-логопеда,
- Циклограмма деятельности учителя-логопеда, куда включена диагностическая, коррекционно-развивающая, консультативная, информационно-просветительская работа.

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения (НПОЗ).

Эффективность коррекционно - развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

Содержание коррекционной работы, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее - ФГОС), направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 25 мая.

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября. Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя - логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая

логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 30-35 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно- развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Формы организации образовательной деятельности.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий: ***индивидуальные*** - основная цель которых - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, при этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.).

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических

условиях.

подгрупповые - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей.

Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем

в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала.

Содержание подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий - первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

Осуществляется:

- Закрепление навыков произношения изученных звуков.
- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.
- Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов

сложного слогового состава. Отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д.

Индивидуально-подгрупповая работа включаетв себя:

а) закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Сюда, как правило, включаются гласные (а, о, у, и, э, я), наиболее доступные согласные звуки (м-мь, н-нь, п-пь, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д, г-гь и т.д) Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, отработать более четкую артикуляцию. Это позволит не только активизировать сам артикуляционный аппарат, на базе имеющихся звуков отработать сознательного появления в речи детей отсутствующих звуков, но и увеличить внятность речи в целом;

б) постановку отсутствующих у ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности. *с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ*. Озвончение начинается с *з* и *б*, в дальнейшем отзвука *з*, ставится звук *ж*, от *б-д*, от *д-т*. Последовательность постановки соноров *р* и *л* определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

На логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста 5 -7 лет, посещающие ДОУ,

имеющие нарушения в развитии устной речи - (НПОЗ).

Работа регламентирована Положением о логопедическом пункте , которое размещено на сайте ДОУ в разделе «Документы»:

<https://gdouds11.rprim.gov.spb.ru/public/users/264/DOC/01092023143215.pdf>

В ГБДОУ д/с № 11 функционирует Психолого- педагогический консилиум (далее - ППк).

Работа ППк регламентирована Положением о ППк, которое размещено на сайте ДОУ в разделе «Документы».

<https://gdouds11.rprim.gov.spb.ru/public/users/264/DOC/01092023143215.pdf>

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке (в соответствии с ФОП стр.172-189 п.29)

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДООУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДООУ.

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы ГБДОУ № 11.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДООУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДООУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.2.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие

воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско - взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко

социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО и ФОП стр. 172-189 п.29 оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы:

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад ГБДОУ № 11

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Программа Воспитания ГБДОУ детского сада № 11 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно- значимые виды совместной деятельности.

Уклад ГБДОУ детского сада №11 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

-Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

-Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

-Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные,

–для всех участников образовательных отношений: руководителя образовательной организации (Гордус Е. А.), воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Образовательной организации.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в Образовательной организации, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Для реализации Программы Уклад целенаправленно проектируется командой образовательной организации и принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад описан в следующих документах государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №11 Приморского района Санкт-Петербурга:

1) ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ГБДОУ:

- Устав Образовательной организации;

-Локальные нормативные акты, в том числе

«Правила внутреннего трудового распорядка»,

«Правила внутреннего распорядка обучающихся»,

«Кодекс этики сотрудников ГБДОУ детского сада №11 Приморского района Санкт-Петербурга»;

- миссия, политика Образовательной организации;

-Внутренняя символика ГБДОУ детского сада №11 (корпоративная этика в одежде, эмблемы и портфолио групп и педагогов, названия групп, традиции групп и другое).

2) отражение ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности ГБДОУ: специфике организации видов деятельности; обустройстве развивающей предметно-пространственной среды; организации режима дня; разработки традиций и ритуалов ГБДОУ детского сада №11, праздниках и мероприятиях.

3) обеспечение принятия Уклада всеми участниками образовательных

отношений:

- должностные инструкции сотрудников Образовательной организации,
- Договор с законными представителями воспитанников,
- Договоры о сотрудничестве и сетевом взаимодействии с социальными партнерами ГБДОУ детского сада №11.

Основные характеристики уклада ГБДОУ № 11

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в ГБДОУ № 11

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образ ГБДОУ № 11, её особенности, символика, внешний имидж

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №11 Приморского района Санкт- Петербург расположен в центральной исторической части Приморского района, при этом район активно застраивается новыми современными домами. В связи со спецификой расположения для образовательного учреждения актуальными являются такие направления воспитывающей среды, как: «Организация предметно-эстетической среды» (работа в рамках проектов «Задание выходного дня», и Журнал ГБДОУ, организация выставок, организация мини- музеев в группах в том, числе виртуальных, которые организуются еще и потому, что ДОО удалено от культурных объектов, а также постоянное участие сотрудников и воспитанников в районных и городских конкурсных проектах.

В связи со спецификой особенностей социального окружения ГБДОУ № 11 востребованными оказываются проекты, направленные на:

- **патриотическое воспитание** (создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности; социальную и культурную адаптацию детей, в том числе детей из семей мигрантов),

- духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей (развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов; оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных), воспитание уважения к культуре, праздникам, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

- **эстетическое и познавательное воспитание** - на приобщение детей к культурному наследию (эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и мультипликационного (с 5 лет), приобщение дошкольников к детским классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы (кроме групп раннего возраста), создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей, (организация мини музеев).

Особенности контингента: воспитанники в возрасте от 1 года до 7(8) лет. Все группы общеобразовательной направленности. Имеются группы раннего возраста, а также группа круглосуточного пребывания. Организована работа логопедического пункта, ППК, оформление официальной страницы ВК, сайт ДОУ и проекты ДОУ.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения коллектив ГБДОУ № 11 объединен идеей толерантности, уважительного отношения ко всем участникам образовательных отношений.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Наш детский сад расположен в спальном районе вдали от исторических территорий. В связи с этим для реализации патриотического направления воспитания (ценность «Родина») актуальным является организация мини-уголков города и мини-музеев русской культуры и быта в группах.

Также важно отметить, что в настоящий момент вокруг нашего детского сада минимальным количеством зелёных насаждений. В этой ситуации для реализации патриотического направления воспитания (ценность «Природа») целесообразно организовывать экологические тропы на территории детского сада.

При реализации эстетического направления воспитания регулярно организуются событийные выставки совместного творчества детей и их законных представителей, творческие мастерские. В связи с расположением детского сада вдали от исторических достопримечательностей актуальным становится использование виртуальных экскурсий по музеям и достопримечательностям нашего города.

Большое количество жителей близлежащих домов - приезжие. Это определяет социальную специфику контингента воспитанников детского сада. В связи с этим актуальное значение для реализации социального направления воспитания приобретает проектная деятельность, направленная: на воспитание у детей активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; на развитие культуры межнационального общения; на формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; на развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности; на социальную и культурную адаптацию детей, в том числе детей из семей мигрантов; на воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Воспитывающая среда ДОО п. 29. 3.2. стр. 181 ФОП ДО

Воспитывающая среда ДОО – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда ДОО направлена на создание следующих групп условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Организация РППС ДОУ.

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда ГБДОУ детского сада №11 грамотно организована с точки зрения принципа развития и безопасности детей. РППС ДОУ обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком образовательного учреждения в целом.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Образовательного учреждения как: экскурсии, проектная деятельность, организация игровой деятельности и т. д.

Работа в данном направлении может быть реализована во всех 5 образовательных областях и предполагает:

- Участие в творческих проектах по благоустройству различных участков территории дошкольного учреждения (например, высадке культурных растений, оформлению огорода и декоративного оформления клумбы, экологической тропы, оформление музыкального зала к Новому году, оформление физкультурного зала к 23 февраля);

- Оформление интерьера помещений образовательного учреждения (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов, сенсорной комнаты и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок дошкольников на посещение образовательного учреждения;

- Размещение на стендах образовательного учреждения регулярно сменяемых экспозиций:

периодического издания (Журнала ДОУ), творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в образовательном учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях и т.п.);

- Озеленение территории образовательного учреждения, разбивка клумб, оборудование беседок (огород), спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;

-Оформление событийного дизайна – оформление пространства проведения конкретных событий (календарь праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, собраний и т.п.);

-Совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой символики образовательного учреждения (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы формы спортивной команды образовательного учреждения и т.п.), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общих дел и иных происходящих в жизни образовательного учреждения знаковых событий;

-Акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции, почта ДООУ) на важных для воспитания ценностях образовательного учреждения, ее традициях, правилах;

-Создание виртуальных мини- музеев для ознакомления с ними большего количества людей.

-Индивидуальная работа с воспитанниками по организации мини- музеев;

-Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по оснащению РППС группы и ДООУ в целом.

Празднично - событийный календарь (с учетом дат календарного плана ОП).

Праздничный событийный календарь является одной из основ тематического планирования в дошкольном образовании, который включает в себя помимо собственно праздников, праздничные события, творческие проекты, культурные практики, приуроченные к памятным датам, что позволяет мотивировать дошкольников.

В рамках данной работы воспитанники знакомятся с российским культурным наследием. Работа реализована во всех 5 образовательных областях.

Результатами могут стать:

-Реализация мероприятий в рамках Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам российской федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на текущий учебный год, утверждаемого Министерством просвещения Российской Федерации;

-Участие учреждения в региональных праздниках и праздничных событиях;

-Участие учреждения в районных праздниках и праздничных событиях;

-Показ открытых праздничных мероприятий на уровне района;

-Планирование и проведение традиционного праздничного событийного цикла образовательного учреждения, уточненного на учебный год в плане работы учреждения;

-Разработка развивающей предметно-пространственной среды в рамках «Праздничного событийного календаря» (создание коллекций, костюмов, атрибутов, декораций, разработка праздничной полиграфии (афиши, программки, буклеты, Журнал ДООУ);

-Реализация праздничного событийного календаря в плане работы учреждения на учебный год (проведение праздников, утренников, праздничных событий, культурных практик, проектов);

-Создание мини-музеев праздничной субкультуры;

-Создание игрового пространства для тематических сюжетно-ролевых игр;

-Индивидуальная работа с воспитанниками по подготовке к праздникам и праздничным событиям;

-Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) по подготовке к праздникам и праздничным событиям;

-Использование праздничной субкультуры в летний оздоровительный период.

В этих направлениях происходит реализация условий для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, к себе, для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества, для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации

Общность - это системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО существуют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Ценности и цели общностей ДОО

Ценности и цели профессиональной общности

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между педагогическими работниками, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники и другие сотрудники ДОО ориентированы на то, чтобы:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Ценности и цели профессионально-родительской общности Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОО сильно различается.

Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности и цели детско-взрослой общности

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует

формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Организация деятельности детской общности – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. В процессе общения ребенок приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

В процессе воспитания у детей формируются и развиваются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Педагогическое воздействие направляется на придание детским взаимоотношениям духа доброжелательности, развития у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются *разновозрастные детские общности*. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО.

Таблица. Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п / п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое

4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»,

«Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в ДОУ п. 29.3.5. стр. 185 ФОП ДО **Работа с родителями (законными представителями)**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными

представителями) детей дошкольного возраста в ДОО строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и

готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Осуществление работы с родителями (законными представителями) дошкольников способствует более эффективному достижению цели воспитания, что обусловлено согласованием позиций семьи и ДОО в данном вопросе. Построение работы с родителями

(законными представителями) содействует развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей, создаёт условия для расширения участия семьи в воспитательной деятельности ДОО, способствует повышению компетенции родителей (законных представителей) в вопросах воспитания дошкольников.

Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) соответствует задаче обеспечения поддержки семейного воспитания и содействует формированию ответственного отношения родителей (законных представителей) к воспитанию детей.

Виды и формы деятельности, которые используются в ДОО для построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

На всероссийском уровне:

- Предоставление родителям (законным представителям) доступа к общероссийскому проекту «растим детей.рф» на официальном сайте ДОО.

На региональном уровне:

- Участие в городских методических мероприятиях.

На районном уровне:

- Участие представителей родительской общественности ДОО в районных конкурсах и соревнованиях.
- Участие ДОО в конкурсах детско-родительских проектов.
- Участие ДОО в методических районных мероприятиях.

На уровне ДОО:

- Реализация различных образовательных проектов в целях поддержки образовательных инициатив семьи.
- Учёт мнения Совета родителей (законных представителей) при решении вопросов воспитания и социализации воспитанников ДОО.
- Проведение «родительских гостиных», на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и праздничные события.
- Наличие страницы ДОО на сайте «ВКонтакте», где регулярно

размещаются новости ДООУ, а также различные рекомендации родителям.

- Организация консультационной помощи различной направленности родителям (законным представителям).

- Организация и проведение различных выставок и конкурсов совместного детско-родительского творчества.

На групповом уровне:

- Реализация детско-родительских проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки инициатив семьи.

- Привлечение родителей к подготовке и проведению мероприятий воспитательной

- направленности.

На индивидуальном уровне:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка.

- Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

События ДООУ

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом работы, он должен быть направлен взрослым.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

- 1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

— взрослый помогает (не директивное содействие) наладить взаимодействие в совместных занятиях и играх в обогащенных центрах активности, подсказывает новые способы действия, отношения, условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

— взрослый организует развивающие занятия по всем ОО

— взрослый создает условия для самореализации в проектной деятельности: идея – реализация – представление – значимость условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

— взрослый участвует в процессе наравне с детьми: образовательное событие,

— взрослый не вмешивается в свободную игру детей: развивает, обеспечивает место, время, материал.

Значительную часть времени занимают режимные моменты: утренний прием, гимнастика, дежурство, подготовка к приему пищи в течение дня, прием, прогулка, дневной сон, профилактические процедуры после сна, игры, занятия по интересам в вечерний отрезок времени. Важным элементом в режиме дня является утренний и вечерний сбор. Элементом (частью) воспитывающей среды ДООУ является РППС: насыщенная, структурированная, вариативная, безопасная, доступная.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ:

Имеющиеся

- Чтение художественной литературы;
- Анализ проблемных ситуаций;
- Беседы на этические, нравственные темы;
- Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;
- Участие в проектной деятельности;
- Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.
- Организация разновозрастного взаимодействия;
- Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.
- Использование маршрутных игр, игр-путешествий;
- Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов,
- Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;

Планируемые:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Исторические и национально-культурные традиции

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, других людей, другие народы, понимать свое место в мире природы.

Народные традиции, будучи значимыми элементами региональной культуры, представляют собой уникальную возможность освоения культурного наследия страны и региона, позволяет раскрыть самобытность русского народа. Воспитывая в детях любовь к Родине и национальным традициям, как можно раньше, у них формируются духовно-нравственные качества, развивается личность ребенка.

Приобщение детей к национальной культуре и традициям приоритетными направлениями в деятельности дошкольного образовательного учреждения являются традиционные праздничные мероприятия. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

2.7.3.1. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:

- информационные стенды с российской символикой и города Санкт-Петербурга
- портреты, флаги России, Санкт-Петербурга
- эмблема ДОО

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:

- краеведческие центры (карты, альбомы, книги, поделки)
- лэпбуки: Улицы Санкт-Петербурга, Известные люди Санкт-Петербурга, достопримечательности Санкт-Петербурга

- Герб, Гимн, наборы открыток «Путешествие по России», «Путешествие по самарскому краю», «Путешествие по Санкт-Петербургу»

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

- карты климатических зон, дидактические игры, наборы картин, муляжи
- наборы для выращивания и ухода за растениями (комнатные растения, цветники).

- издания детской художественной литературы, детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы и пр.

- дидактические игры для знакомства с правилами дорожного движения, макеты перекрестков, атрибуты к сюжетно - ролевой игре «Автомобилисты», настольно-дидактические игры, пособия.

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

- разнообразные стандартные игровые модули «Парикмахерская», «Больница», «Семья» и др., а также соответствующая им игровая атрибутика.

- предметы женской одежды, украшения, аксессуары, для мальчиков – детали военной формы, пилотки, строительные каски и пр.

- разнообразные виды театров (стендовый (теневой), театр кукол «Би-ба-бо», театр масок, наручный (пальчиковый), «сундучки» для ряженья.

- картинки для создания сюжетов к знакомым песням: для побуждения к поэтическому и песенному творчеству.

- рисунки с текстами потешек, на которые можно придумать песенку.

- картинки с музыкальными жанрами (песня, танец, марш) для побуждения к песенному творчеству.

- Фонотека (записи песен в исполнении взрослых, детей)

- Музыкально-дидактические игры

- Детские музыкальные инструменты

- Портреты композиторов.

- разнообразные дидактические игры, материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д.

- печатные буквы, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами.

- альбомы с разными техниками изобразительного искусства, печатки, дидактические пособия, трафареты, карточки для индивидуальной работы, раскраски.

- различные виды конструкторов (деревянный, магнитный, модульный, световыми и пр.).

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:

- альбомы, дидактические игры
- игровые кукольные наборы «Семья»
- мультимедийные пособия «Моя семья»

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

- аудио- и видеоаппаратура с наборами фильмов, пластинок, кассет,
- детская справочная литература, альбомы, детская художественная литература;
- дидактические игры, игровые наборы, игрушки, заместители для развития детей

в разных видах деятельности.

- мелкий и крупный строительные материалы, пластмассовые и металлические конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаики, танграммы, пазлы, разрезные картинки;

- демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, дидактические игры, развивающие представления о числе и количестве, числовой оси, числовыми рядами, песочные часы и часы с циферблатом.

- чертежи, схемы построек, помещений, макеты помещений для развития ориентировки в пространстве.

-предметы для опытно-поисковой работы – магниты, увеличительные стёкла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр.

- глобусы, карты, магниты, микроскопы, лупы, наборы минералов, комплект с запахами, комплект для смешения красок, столы для игры с песком и водой

- Математическое техническое панно

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:

-оборудованием для ухода за растениями, дидактическими играми, предметными картинками, моделями и схемами (последовательность одевания, сервировка стола и др.), уголками дежурства, наглядными пособиями.

- дидактические игры «Профессии»
- дидактические пособия «Виды профессий»

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:

- атрибуты для сюжетных занятий, инвентарь для выполнения основных движений, маты, массажные коврики, мячи, обручи, скакалки, резиновые жгуты, клюшки, шайбы, лыжи,

- спортивно — игровое оборудование для закрепления выполнения основных движений, стойка баскетбольная, ракеты для лазания, лесенки различной конфигурации, горки.

- маски, атрибуты для проведения подвижных игр, обручи, резиновые мячи разного размера, султанчики, авторские пособия, изготовленные педагогами (для развития дыхания, ловкости и т.д.),

- картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

- подборки книг, репродукций, игры, знакомящие детей с Санкт-Петербургом и его историей,

- игры и игрушки по краеведению,

- образцы предметов народного быта, национальных костюмов

- альбомы, игрушки с видами росписи

2.7.3.2. Социальное партнерство

Современные требования предполагают социальную активность дошкольной организации.

У ГБДОУ налажены связи с учреждениями образования, здравоохранения, культуры (на договорной основе), есть возможность использования их оздоровительно-образовательного потенциала с целью повышения качества образовательной услуги; расширения спектра дополнительных образовательных услуг; повышения компетентности взрослых участников образовательного процесса (сотрудников ГБДОУ и родителей воспитанников).

Социальный блок деятельности учреждения предполагает также и участие детского сада в разработке и реализации социальных и культурных проектов разного уровня.

Таким образом, ГБДОУ на протяжении долгого времени сотрудничает с рядом социальных партнеров:

- Направление	Общественные организации, учреждения	Формы сотрудничества
Образование	СПб АППО	Курсы повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях
	ИМЦ Приморского района	Организация методической поддержки, консультации, конкурсное движение
Медицина	Детская поликлиника № 20 Приморского района	Проведение медицинского обследования. Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики
Культура	Детская библиотека Приморского района, библиотека	Коллективные посещения, встречи с сотрудниками библиотеки, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей
Безопасность	Китеж плюс	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в смотрах-конкурсах, конкурсах чтецов

Социальная защита населения	МО Ланское	Помощь в подготовке и проведении праздников, конкурсов
	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «группы риска». Посещение детьми и родителями реабилитационных групп

Данное взаимодействие и сотрудничество ведёт к повышению качества воспитания. Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным безопасным.

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.7.4.1. Кадровое обеспечение

Уровень профессиональной подготовленности педагогических работников ДОУ, их мастерство, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка;

Повышение квалификации педагогов по вопросам организации воспитательного процесса

Повышения квалификации педагогических работников нашего детского сада по вопросам организации воспитательного процесса проводится в рамках общей системы повышения квалификации работников в соответствии с «Планом работы» детского сада на текущий учебный год, а также внепланово по инициативе работников.

Кадровый состав МБДОУ представлен в разделе «Руководство. Педагогический коллектив» на сайте ДОУ <https://gdouds11.rprim.gov.spb.ru>

2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 11;
- Программа развития ГБДОУ детский сад № 11.

- Рабочая программа воспитания ГБДОУ детский сад № 11
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.
- При проектировании и реализации процесса воспитания педагоги используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе на сайте <https://институтвоспитания.рф>

2.7.4.3. Условиям работы с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и

образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.8. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Педагогам в соответствии с Образовательной программой, предоставляется свобода в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции в организации.

Содержание данной части программы интегрируется со всеми образовательными областями.

Описание образовательной деятельности реализуемых парциальных программ

Содержание программы «Обучение детей плаванию в детском саду»

5-6 лет	Закрепление правил поведения в бассейне через создание игровых и проблемных ситуаций. Основы правильного поведения на воде.. Формирование представления о водных видах спорта. 1. Упражнения для специальной подготовки. Спуск в воду с погружением, со скольжением в обруч и т. д. Упражнения для ОФП в зале сухого плавания: строевые упражнения; ОРУ, направленные на развитие и укрепление всех групп мышц. Передвижения в воде шагом: гимнастический, приставной, противоходом, «змейкой», в полуприседе и др. Передвижения бегом: челночный, в разном темпе, галопом, выполняя гребковые движения руками. Передвижения прыжками: выпрыгивая из воды, с ноги на ногу, из обруча в обруч, которые лежат на воде и др Погружение под воду: с головой (задержка дыхания на 2, 4, 8, 16, ныряние за игрушками, ныряние). Открывание глаз в воде Дыхательная гимнастика в зале сухого плавания Упражнения на дыхание в воде. Обучение техники выполнения упражнений по частям и целиком в зале сухого плавания и в воде. Движения рук и ног, выполняемые в зале и воде как при плавании способом кроль и брасс (из разных исходных положений, на месте, у
----------------	--

	<p>опоры, в движении, в согласовании с дыханием). Скольжение на груди: с опорой на плавательную доску, поручень и без опоры; с работой ног как при плавании способом кроль и без работы ног; с круговыми движениями рук (отдельно каждой, попеременно, разнонаправленные и однонаправленные движения рук, с задержкой дыхания и поворотом головы для вдоха. Скольжение на спине: лежать на спине руки вдоль туловища, руки вверх; с опорой на плавательную доску и без; с работой ног; отталкиваясь от дна двумя ногами; скользить, сочетая движения рук и ног. Плавание кролем на груди и спине: при помощи одних ног; без выноса рук из воды; облегченный кроль на груди с выдохом в воду; согласование работы рук и ног у неподвижной опоры, с опорой на плавательную доску, в скольжении. Игры со скольжением и плаванием. Игры – эстафеты. Игры с элементами водных видов спорта.</p> <p>2. способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурногигиенических навыков и жизненно важных привычек; развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;</p> <p>3. развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения;</p>
--	---

Содержание образовательной деятельности с детьми

О.В СОЛНЦЕВОЙ, Е.В.КОРЕНЕВОЙ-ЛЕОНТЬЕВОЙ «ГОРОД – СКАЗКА, ГОРОД – БЫЛЬ» (Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом)

<p>5-6 лет</p>	<p>Значение слова «город» (ограживать, строить крепостные стены). Путешествие в историю. (от жилищ первобытных людей до современных зданий). Знакомство с профессией архитектора.</p> <p>Знакомство с историей нашего края: с образованием Балтийского и Ладожского морей, а также реки Невы.</p> <p>Рассказать о рождении города, о его особенностях. Знакомством с Петропавловской крепостью, раскрыть ее значение в жизни города и горожан.</p> <p>Знакомство с гербом Санкт-Петербурга и его флагом. Изучение истории города через символы.</p> <p>Знакомство с Летним садом. С его зелеными насаждениями, с памятником И.А. Крылову.</p> <p>Расширять и углублять представление детей о родном городе, его достопримечательностях, его историческом прошлом. Знакомство с главной магистралью города- Невским проспектом.</p> <p>Формировать понятие «Архитектурный ансамбль». Способствовать формированию знаний об архитекторах. Формировать представление об уникальности нашего города, умение видеть в привычном городском пейзаже элементы необычного.</p> <p>Знакомство с историей празднования Нового года в Санкт - Петербурге.</p> <p>Обратить внимание детей на красоту новогоднего убранства Петербурга.</p> <p>Знакомство с Исаакиевским и Казанским соборами, с историей их создания.</p> <p>Формирование у детей нравственно эстетических норм поведения в городе.</p> <p>Бережно относиться к наследию города. Формировать представление детей о блокаде Ленинграда, о героической защите города в период ВОВ.</p>
-----------------------	---

	<p>Знакомство с реками и каналами Санкт – Петербурга, с их названиями. Раскрыть значение рек и каналов в жизни города. Формировать представление об Адмиралтействе. Происхождение его названия и главного символа города-корабля. Знакомство с некоторыми набережными Петербурга. Их названиями. Познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город: сфинксами, грифонами и другими «маленькими 34 памятниками» Развивать любознательность и желание узнавать, что – то новое о городе, в котором живем. Знакомство детей с неповторимой красотой решеток и старинных фонарей. Обобщение представлений детей о традициях города и горожан; календаре памятных дат и праздников Санкт-Петербурга.</p>
--	--

Содержание работы в летний оздоровительный период

Направления работы	Содержание направлений
<p>Организационно- управленческая деятельность</p>	<p>Издание локальных актов и разработка методических рекомендаций, регулирующих деятельность ДООУ в летний период.</p> <p>Организация безопасных условий пребывания детей в ДООУ.</p> <p>Проведение инструктажей.</p> <p>Подготовка участков по подготовке к летнему периоду.</p>
<p>Образовательная работа с детьми</p>	<p>Планирование образовательной работы ДООУ в летний период.</p> <p>Календарное планирование образовательной работы группы в летний период (темы лексических тем недель указаны в КТП на год, в соответствии с которыми проводятся мероприятия и итоговые развлечения).</p> <p>Проведение работы с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма (инструктаж, беседы, игры по ознакомлению с ПДД, поведению в лесу).</p> <p>Экологическое воспитание детей, путем проведения бесед, прогулок, наблюдений и экспериментирования с живой и неживой природой, труда на участке, в цветнике, показа презентации и др .</p> <p>Наблюдение за огородом и цветников</p> <p>Просмотр презентаций</p> <p>Организация изобразительной деятельности и ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие изобразительных средств и оборудования (мелки, цветные карандаши, фломастеры, бросовый

	<p>материал, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей, мольберты)</p> <ul style="list-style-type: none"> • природного и нетрадиционного материала (тесто, ткань, овощи, губки, овощи) организация выставок, конкурсов внутри ДОУ <p>Экспериментальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация игр с водой, песком, воздухом • наличие материалов для экспериментирования (камешки, губки, трубочки, мыльные растворы, емкости для переливания, вертушки и т.д.) • наличие картотек экспериментов и игр по экспериментированию <p>Организация игровой деятельности: Сюжетно-ролевые игры: театрализованные, драматизации, инсценировки Подвижные игры, эстафеты, спортивные игры Дидактические игры, Народные, хороводные, музыкальные Игровые ситуации Игры по ПДД и пожарной безопасности Планирование прогулок</p>
<p>Оздоровительная работа с детьми</p>	<p>Обеспечение максимального времени пребывания детей на свежем воздухе (прием и утренняя гимнастика, физкультурные занятия, прогулки, развлечения).</p> <p>Использование в режиме дня вариативных режимов с учетом погодных условий, возраста и здоровья детей, заведующим ДОУ.</p> <p>Создание условий для повышения двигательной активности детей на свежем воздухе, посредством</p>

	<p>расширения ассортименты выносного оборудования и проведения подвижных игр на воздухе.</p> <p>Систематическое проведение закаливающих мероприятий в течение дня (воздушные и солнечные ванны, обтирания, хождение босиком по тропе здоровья, дыхательная гимнастика).</p> <p>Соблюдение режима пребывания детей под прямыми солнечными лучами.</p> <p>Наличие головных уборов, соответствие одежды и обуви состоянию погоды.</p> <p>Организация водно-питьевого режима.</p> <p>Наличие индивидуальных кружек (одноразовых стаканчиков), чайников или бутылок с охлажденной кипяченой водой.</p> <p>Наличие сведений о детях по группам здоровья, об аллергиях.</p>
<p>Профилактическая работа</p>	<p>Увеличение продолжительности дневного сна с доступом свежего воздуха, гибкие режимы укладывания и подъема, проведение бодрящей гимнастики.</p> <p>Оформление санитарных бюллетеней: «Профилактика пищевых отравлений и кишечных инфекций». Тематические беседы с детьми:</p> <p>«Летняя пора»;</p> <p>«Болезни грязных рук»;</p> <p>«Опасности летом»;</p> <p>«Закаляйся, если хочешь быть здоров».</p>
<p>Физкультурно- оздоровительная работа</p>	<p>Создание условий для двигательной активности путем организации</p>

	<p>подвижных игр на воздухе. Проведение утренней гимнастики и физкультурных развлечений на улице.</p>
Работа с родителями	<p>Привлечение родителей к участию в мероприятиях, проводимых ДООУ в летний период. Оформление родительских уголков: новые режимы дня, план тематических дней в группе, рекомендации по организации летнего отдыха детей: «Безопасное лето»; «Правила поведения людей в природе»; «Одежда ребенка в летний период»; «Организация закаливающих процедур летом»; Ребенок один дома»; «Опасное окно».</p>

Содержание работы учителя- логопеда представлено в коррекционно- развивающем разделе.

2.8.1 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальных программ

Е.К. ВОРОНОВОЙ «ОБУЧЕНИЯ ПЛАВАНИЮ В ДЕТСКОМ САДУ

Формы образовательной деятельности			
Совместная деятельность взрослого и детей			
Занятия	Образовательная деятельность в семье ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с Занятия Образовательная семьей
Общеразвивающие и специальные упражнения «суша»; Подготовительные упражнения на воде; Упражнения для разучивания техники плавания; игры (подвижная, игра с элементами спорта, игра-соревнование) и игровые упражнения; спортивные досуги и праздники;	Обсуждение и закрепление правил личной гигиены;	Общеразвивающие и специальные упражнения «суша»; Подготовительные упражнения на воде; Упражнения для разучивания техники плавания; контрольно-диагностическая деятельность;	Открытые занятия Досуги и праздники Папки – передвижки Буклеты Памятки Рекомендации

О.В СОЛНЦЕВОЙ, Е.В.КОРЕНЕВОЙ-ЛЕОНТЬЕВОЙ «ГОРОД – СКАЗКА, ГОРОД – БЫЛЬ» (Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом)

Формы образовательной деятельности				
Совместная деятельность взрослого и детей				
Занятия	Образовательная деятельность в семейном режиме	Совместная деятельность обучающихся и взрослых и самостоятельная деятельность	Индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с Занятиями Образовательная семей
<p>Просмотр фрагментов фильмов, мультипликационных, которые иллюстрируют события, связанные с символами города, вызывают у детей эмоциональное отношение к происходящему в городе; Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или</p>	<p>рассматривание и обсуждение иллюстраций; слушание и обсуждение художественных и музыкальных произведений;</p>	<p>Игры-фантазии – коллективное сочинительство; Игры-фантазии с использованием кукол плоскостного театра; Сочинение продолжения и завершения к сказкам об образах – символах города; Собирание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей</p>	<p>отгадывание и создание загадок, ребусов; дидактические, развивающие интеллектуальные игры; создание коллекций; проектная деятельность ;</p>	<p>Открытые занятия Совместные досуги Прогулки выходного дня Фотоальбомы совместного участия в праздниках и традициях города. Подбор материалов для детского коллекционирования в детском саду. Папки – передвижки Буклеты Памятки Рекомендации</p>

<p>сказки, просмотра мультимедиа презентаций; Заучивание наизусть стихотворений о Санкт-Петербурге и его символах; Рисование узоров и орнаментов по образцу; Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по темам; Игры-путешествия виртуальные экскурсии по городу; Целевые прогулки по ближайшему городскому окружению; Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия; Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин;</p>		<p>коллекций; Зарисовка придуманных историй и создание книжки-раскладушки; Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в Санкт-Петербурге; Аппликация с использованием разных техник; Плоскостное моделирование сооружений и их частей Рисование символов города</p>		
--	--	---	--	--

Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря; Плоскостное и объемное				
---	--	--	--	--

2.9. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.

Направление воспитательной работы	Перечень пособий и литературы.
Патриотическое воспитание	<p>Дополнительные программы: Коренева-Леонтьева Е.В. , Солнцева О.В. «Город – сказка, город – быль» – СПб, ООО «Речь», 2013 г Шаламова Е.И. «Методическая работа по патриотическому воспитанию в детском саду», М.,«Скрипторий 2003», 2009. Алексеев С. «Рассказы о Великой Отечественной войне», М., «Книги Искателя», 2009.Алексеев С. «Герои Великой Отечественной войны»,Москва, «Дрофа-Плюс», 2010. Андреева Р.П. «Прогулка по Санкт – Петербургу», Санкт – Петербург, «Литера», 2008. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Зеленова Н.Г, Осипова Л.Е. «Мы живем в России», Москва, ООО «Скрипторий 2003», 2007 Масленникова О.М., Филиппенко А.А. «Экологические проекты в детскомсаду», Волгоград, «Учитель», 2011. Аксенова З.Ф. «Войди в природу другом», М.: Сфера, 2011 г.Иванова А.И. «Живая экология», М.: Сфера, 2009Наглядно-дидактические пособия. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы покартинкам»: «Великая Отечественная война впроизведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе». Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины длярассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками», «Лошадь с жеребенком». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные – домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки – друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажитедетям о домашних питомцах»; «Расскажите</p>

	<p>детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
Социальное	<p>Методические пособия. Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Москва: «Мозаика- Синтез» 2015. Смирнова Е.О. «Общение дошкольников со взрослыми и сверстниками», Москва,2012. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» - программа «Детство»,Волгоград, «Учитель», 2007</p>
Познавательное	<p>Методические пособия Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников», Москва, «Мозаика-Синтез»,2014.. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).Е.И. Измайлова «Учимся думать и запоминать (Технология ТРИЗ), М. Аркти, 2011 Москва, 2007 Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p>
Физическое и оздоровительнонаправленая воспитания	<p>Методические пособия. Е.К. Воронова «Программа обучения плаванию в детском саду», Волгоград: «Учитель», 2018. Попова М.Н. «Психолого- педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ «Навстречу друг другу»» СПб, 2004г. М.А. Павлова, М.В. Лысогорская «Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения», Волгоград: «Учитель», 2009. О.Н. Моргунова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ», Воронеж: ЧП Лакоцение, 2007. «Укрепление здоровья ребенка в детском саду». Санкт – Петербург, «Каро»,2014.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Терентьева Н., Позина Е., «Правила дорожного движения для детей», Москва, «Стрекоза», 2009. Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников», Волгоград, «Учитель», 2008.Наглядно-дидактические пособия. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». Бордачева И.Ю. «Безопасность на дороге» - плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И.Ю. «Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет».</p>

Трудовое воспитание	<p>Методические пособия. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника –М.: Владос ,2006.Куцакова Л.В.«Трудовое воспитание в детском саду» Издательство: Мозаика-Синтез , Москва 2014Наглядно-дидактические пособия Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?»; «Профессии»</p>
Этико- эстетическое	<p>Методические пособия. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Парциальная программа по развитию танцевального творчества. СПб, Композитор, 2000. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. СПб, Композитор, 2004. Наглядно-дидактические пособия. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»</p>

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы детского сада строится на принципах:

- содержательной насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

При подходе построения развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы, задачи, обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса, предметная наполняемость группы и насыщаемость пространственной среды ДОУ.

При подходе построения развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы, задачи, обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса, предметная наполняемость группы и насыщаемость пространственной среды ДОУ.

В старшей группе «Светлячок» организованы следующие центры:

1. Центр экспериментирования и природы.
2. Центр физкультурно-оздоровительной работы.
3. Центр строительства и конструктивных игр.
4. Центр дидактических игр.
5. Центр музыкально-театрализованной деятельности.
6. Центр сюжетно-ролевых игр.
7. Учебный центр.

8. Центр познавательного развития.
9. Центр речевого развития.
10. Центр художественно-творческой деятельности.
11. Центр безопасности.
12. Центр патриотического и правового воспитания.

<i>Микро-зона, центр</i>	<i>Описание</i>	<i>Цели</i>
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки; 2. Стенды для взрослых: «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Режим дня», «Меню», «С вами работают», «Информация для родителей», «Сетка занятий». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться; 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом; 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительный конструктор (крупный, мелкий, средний); 2. Магнитные, деревянные конструкторы. 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.); 4. «Лего – конструирование» 	Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Центр безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лэпбук «ПДД»; 2. Мелкий транспорт; 3. Дорожные знаки, светофор; 4. Небольшие игрушки (фигурки людей). 5. Стенд «Пожарная безопасность» 6. Плакаты по ПДД и безопасности. 	Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный центр и театральный центр	<p><i>Музыкальный центр.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Инструменты: Тональные колокольчики, бубен, шумелки; 2. Карточка музыкальных игр; <p><i>Театральный центр.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Деревянный театр « три медведя»; 2. Различные виды театра: плоскостной; на палочках, пальчиковый, Би-Ба-Бо. 3. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; 4. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие); 5. Набор масок: животные, сказочные персонажи; 6. Деревянный театр : «Колобок». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия и внимания; 2. Формирование исполнительских навыков; 3. Развитие творчества детей на основе литературных произведений; 4. Формирование умения ставить несложные представления; 5. Развитие интереса к театрально- игровой деятельности.

<p>Центр художественно-творческой деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин; 2. Цветная и белая бумага, картон; 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки из ткани. 	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
<p>Центр настольно – печатных игр, дидактических игр.</p>	<p><i>Материал по математике и сенсорике</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая); 2. Шнуровки; 3. Лого; 4. Парные картинки и другие настольно-печатные игры; 5. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов); 6. Часы с круглым циферблатом и стрелками; 7. Счеты; . Набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр. 7. Блоки Дьенеша 8. Раздаточные наборы по количеству детей «Счётный материал» <p><i>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.; 2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей; 3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу); 4.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); 5.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, соц. Бытовые ситуации, литературные сюжеты); 6.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); 7.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 8.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; 2.Развитие зрительного восприятия и внимания; 3. Совершенствование обследовательских навыков; 4. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме; 5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу; 6.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5); 7.Развитие потребности в познании окружающего мира; 8.Формирование интереса к познавательной деятельности; 9. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения; 10. Формирование потребности в обогащении словаря; 11. Развитие связной речи; 12. Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал

	<p>9.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>10. Карточки для развития мелкой моторики.</p> <p>11. Детские иголки и трафареты для вышивки.</p> <p>12. Ветродуи для дыхательной гимнастики.</p> <p>13. Настольно – печатные игры для изучения грамоты.</p>	
Литературный центр	<p>1.Стеллаж для книг,</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Портреты писателей.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Центр физкультурно-оздоровительной работы.	<p>1.Мячи разных размеров;</p> <p>2. Флажки;</p> <p>3. Кольцеброс-1шт;</p> <p>4. Ленточки, мешочки с наполнителем;</p> <p>5. Кегли;</p> <p>6.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки,</p> <p>7. Пластиковые мячи, обруч, скакалки;</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений;</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.;</p> <p>3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды; 2. Набор для уборки «Золушка» (2 шт.)</p> <p>2. Куклы крупные и средние;</p> <p>3. Магазин, 2 кассы, банкомат;</p> <p>4. Костюмы для сюжетно ролевых игр: моряк, пожарный, полицейский, десантники, строители, продавец, плотник и т.д.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий;</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры;</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре;</p> <p>4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
Центр экспериментирования и центр экологического воспитания.	<p>1.Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки, ракушки;</p> <p>2.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки;</p> <p>3.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки);</p> <p>4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком;</p> <p>5.Коллекции семян, растений.</p> <p><i>Календарь природы:</i></p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток;</p> <p>2.Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой;</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки;</p> <p>2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами;</p> <p>3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов;</p> <p>4. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей;</p> <p>5. Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>

	3. Дидактические игры и пособия.	
Центр патриотического воспитания	1. Тематические альбомы; 2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе; 3. Атрибуты русской народной культуры; 4. Лэпбук «Народное творчество»	1. Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре; 2. Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.
Медицинский уголок	1. Мебель для игры: Кушетка, тумбочка, стол со стулом; 2. Костюм доктора, мед. сестры 3. Медицинские принадлежности	
Центр для мальчиков и девочек	Для мальчиков: 1. Каски для сюжетно ролевых игр. 2. Набор строительных инструментов. 3. Шиномонтаж. 4. Машинки крупные, средние и маленькие Для девочек: 1. парикмахерская с атрибутами; 2. Куклы крупные и средние; 3. Магазин, 2 кассы 4. Кухня, микроволновка, тележки для продуктов 2 шт.	
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Автор-составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год изд.</i>
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 –7 лет	Москва, Мозаика-Синтез	2015
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез	2014
Соломенникова О.А.	Экологическое воспитание в детском саду	Москва, Мозаика-Синтез	2008
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	СПб: Детство-Пресс	2000
Голицына Н.С.	Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход	Скрипторий 2003	2022

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд
Помораева И.А, Позина В.А	Формирование элементарных математических представлений. старшая группа.	Москва, Мозаика-Синтез	2015
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	Москва, Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О.В.	Ознакомление с природой в детском саду	Москва, Мозаика-Синтез	2014
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет	Москва, Мозаика-Синтез	2015
Голицына Н.С.	Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход	Скрипторий 2003	2022

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд
--------------------------	-----------------------------	---------------------	----------------

Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. старшая группа. 5-6 лет	Мозаика-Синтез	2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации	Мозаика-Синтез	2014
Г.Н. Соломатина	Занятия по развитию речи детей 5-6 лет	ТЦ Сфера	2018

Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год изд-я
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет.	Москва, Мозаика-Синтез	2015
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду». Средняя группа. Учебно – методическое пособие.	М.: ИД «Цветной мир»	2016
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа	Москва, Карапуз-дидактика	2016
Новоскольцева И, Каплунова И	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»	Г. Санкт-Петербург	2010
Голицына Н.С.	Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход	Скрипторий 2003	2022

Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»

<i>Автор - составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>	<i>Год изд.</i>
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет	М. Мозаика Синтез	2014
Степаненкова Э. Я.	Сборник подвижных игр. Методическое пособие.	М, Мозаика-Синтез	2011
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.	М. Мозаика-Синтез	2014
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.	М, Мозаика-Синтез	2015

Материально-техническое обеспечение программы:

- ✓ соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- ✓ соответствие правилам пожарной безопасности;
- ✓ средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ✓ оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;

✓ учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова);

«По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный»

(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П.

«Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбель-

ная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.

«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»

(по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Ляпин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я.

«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,

«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок»,

«Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с

англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики»,

«Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального

опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. 1974.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский,

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. 1977.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов,

В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.

Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Таблица.
Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей до-школьного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей до-школьного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
от 6 до 7 лет	90 минут	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Таблица.
Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация	24 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин.

Режим дня старшей группы № 3 (круглосуточной) (5-6лет) Холодный период

Утренний прием, гигиенические процедуры	7.00-7.20
Игры, индивидуальная работа с детьми, организация детской самостоятельной деятельности, общение	7:20-8:10
Утренняя гимнастика	8:10-8:20
Подготовка к завтраку	8:20-8:30
Завтрак	8:30-8:55
Подготовка к занятиям	8:55-9:00
Специально организованная образовательная деятельность (2 занятия – продолжительностью по 20 минут), самостоятельная игровая деятельность	9:00-10:30
Подготовка к завтраку	10:30-10:40
Второй завтрак	10:40-10:50
Подготовка к прогулке/ прогулка	10:50-12:10
Подготовка к обеду	12:10-12:20
Обед	12:20-12:40
Дневной сон	12:40-15:10
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15:10-15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20-15:50
Совместная игровая деятельность	15:50-16:40
Подготовка к прогулке. Прогулка	16:40-18:20
Подготовка к ужину	18.20-18.30

Ужин	18.30-18.50
Самостоятельная игровая деятельность	18:50-20:30
Гигиенические процедуры	20.30-20.50
Второй ужин	20.50-21.00
Подготовка ко сну/ Сон	21.00-7.00

Рекомендации к режиму дня дома: вечерняя прогулка 19:00-19:40

Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.20
Подготовка к ужину	18.20-18.30
Ужин	18.30-18.50
Самостоятельная игровая деятельность	18:50-20:30
Гигиенические процедуры	20.30-20.50
Второй ужин	20.50-21.00
Подготовка ко сну/ Сон	21.00-7.00

3.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
Сентябрь					
1	1 сентября. День знаний	Праздник «День знаний»	1.09	Все возрастные группы	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели групп
2	2 неделя сентября -	2 неделя сентября - Неделя безопасности	6.09	Дошкольный возраст	Воспитатели групп
3	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»	20-30.09	Все возрастные группы	Воспитатели групп
Октябрь					
4	4 октября. День защиты животных	Виртуальные Экскурсии в зоопарк (на ферму, приют для животных и др.)	02.10-05.10.24	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп
Ноябрь					
5	4 ноября День народного единства	Конкурс рекламных постеров «Мы живем в России»	01.11.23 - 10.11.23	Старший дошкольный возраст	Воспитатели групп
6	26 ноября День матери России	Концерт «День матери» Стихи, песни, танцы, посвященные маме.	24.11.23 - 30.11.23	Все группы	музыкальный руководитель, воспитатели групп
Декабрь					
7	Встреча нового года	Выставка детского творчества «Письмо дедушке Морозу» Беседа о наступлении зимы, предстоящем новогоднем празднике и ожидании подарков от ДедаМороза.	Первая половина декабря	Все возрастные группы	Воспитатели групп
8	Встреча нового года	Новогодний праздник	Вторая половина декабря	Все возрастные группы	музыкальный руководитель, воспитатели групп
9	«Безопасная зимняя дорога»	Тематические дни «Безопасная зимняя дорога»	Вторая половина декабря	Старшие и подготовительные	Воспитатели групп
Январь					

10		Развлечение «Рождество в Санкт-Петербурге» Досуг «Зимние забавы»	Вторая половина января	Все возрастные группы	Воспитатели групп
11	27 января	Тематические мероприятия «Блокада Ленинграда»	26.01.2024	Старшие и подготовительные	музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Февраль				
12	23 февраля День защитника отечества	Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники Родины»	19.02.24 - 23.02.24	Средний и старший, подготовительный возраст	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели групп
13	День защитника отечества	Конкурс на лучший «Герб нашей семьи»	05.02.24 - 23.02.2024	Средний и старший, подготовительный возраст	Воспитатели групп
14	Фольклорный праздник «Масленица»	Развлечение с использованием подвижных игр, танцев, хороводов	19.03.24	Ранний возраст	музыкальный руководитель, воспитатели групп
15	Фольклорный праздник «Масленица»	Развлечение с использованием подвижных игр, танцев, хороводов	21.03.2024	Младший, средний и старший, подготовительный возраст	музыкальный руководитель, воспитатели групп
	Март				
16	8 марта международный женский день	Праздник, посвященный дню 8 марта, выставка (вернисаж)	04.03.24 - 07.03.24	Все возрастные группы	музыкальный руководитель, воспитатели групп
17	Международный день театра	Театральное мастерство Показывают дети старшей и подготовительной на ширме для младшей	27.03.24	Все возрастные группы	музыкальный руководитель, воспитатели групп
18	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	Занятия, дидактические игры (викторины) «Наш дом – Земля»	11 – 22.03.2024	Средний и старший, подготовительный возраст	Воспитатели групп
	Апрель				
19	Международный день птиц	«Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц	1 -я неделя апреля	Все возрастные группы	Воспитатели групп

20	Международный день детской книги	Чтение художественной литературы, в группах выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей)	2-я неделя апреля	Все возрастные группы	Воспитатели групп
20	День Космонавтики	Выставка детско-родительского творчества «Космические дали» Поделок из бросового материала	12.04.24	Все возрастные группы	Воспитатели групп
Май					
22	1 мая Праздник весны и труда	Праздник весны и труда Субботник, «трудовой десант» (уборка территории); беседы о профессиях	4-я неделя апреля	Старшая и подготовительная группа	Воспитатели групп
23	9 мая День Победы	Музыкальный праздник «Наследники Победы»	06.05.24 - 08.05.24	Все возрастные группы	музыкальный руководитель, воспитатели групп
	9 мая День Победы	Флешмоб «Солнечный круг»		Старшая и подготовительная группа	музыкальный руководитель, воспитатели групп
	9 мая День Победы	Выставка детского творчества «Воинские награды»	В начале мая	Средний и старший, подготовительный возраст	Воспитатели групп
24	День музеев	посещение музея с родителями; развлечение «В гостях у старинных вещей»; виртуальные экскурсии «Музеи города Санкт-Петербурга»	3-я неделя мая	старший, подготовительный возраст	Воспитатели групп
Июнь					
25	Международный день защиты детей	Праздник «Здравствуй лето»	1 июня	Все возрастные группы	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель, воспитатели групп
26	День русского языка - Пушкинский день России	Тематические мероприятия на группах	6 июня	Средний и старший, подготовительный возраст	воспитатели групп
27	День России	Музыкально-спортивное развлечение	12 июня	Средний и старший, подготовительный возраст	Инструктор по ФИЗО, музыкальный

				й возраст	руководитель , воспитатели групп
28	Международны й день друзей	Международный день друзей - праздник- напоминание о том, как важна в нашей жизни Дружба Игры, просмотр мультфильмов, чтение Х/Л	4-я неделя июня	Средний и старший, подготовительны й возраст	Воспитатели групп
ИЮЛЬ					
29	Праздник «День семьи, любви и верности»	Выставка детского творчества «Семейное счастье»; Изготовление рисунков и поздравление родителей	8 июля	Все возрастные группы	Воспитатели групп
30	День рисования на асфальте	Рисунки на тему "Лето" или "Детство"	3-я неделя июля	Все возрастные группы	Воспитатели групп
АВГУСТ					
31	Международны й день светофора	Игровые соревнования с заданиями по ПДД - спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	1-я неделя августа	Средний и старший, подготовительны й возраст	Инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель , воспитатели групп
32	«День физкультурника »	Спортивный досуг, Выставка детского творчества	12 августа	Средний и старший, подготовительны й возраст	Инструктор по ФИЗО
33	«День Российского флага»	Тематические мероприятия на группах, Выставка детского творчества	22 августа	Средний и старший, подготовительны й возраст	Воспитатели групп

ПРИЛОЖЕНИЯ

Таблица 1

Расписание занятий по дням недели группы «Пчелка» на 2024-2025 учебный год

	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	- Познавательное развитие (Окружающий мир/Природа) 9.00-9.25 - Художественно- эстетическое развитие: Музыкальная деятельность 9.35-10.00
Вторник	- Речевое развитие /Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25 -Физическое развитие 10.10-10.35 Вечер: Художественно-эстетическое развитие: Лепка/аппликация 16.00-16.25
Среда	- Познавательное развитие (Математические представления) 9.00-9.25 - Художественно- эстетическое развитие: Музыкальная деятельность 9.40-10.05 Вечер: - Художественно- эстетическое развитие (рисование) 16.00-16.25
Четверг	-Художественно- эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.25 - Физическое развитие 9.35-10.00 Вечер: Речевое развитие (развитие всех компонентов речи) - 16.00-16.25
Пятница	- Познавательное развитие: (Окружающий мир/Природа) 9.00-9.25 -Физическое развитие (Бассейн) 9.35-10.00 10.10-10.35

Таблица 2

Тематический план организации развлечений и праздников с детьми старшей группы «Пчелка» на 2024-2025 учебный год

Развлечения	Праздники	Конкурсы и выставки
Развлечение «Правила орожные знать каждому положено!» (сентябрь)	День знаний (сентябрь) День ПДД (сентябрь)	Выставка детского творчества «Вот оно какое наше лето» (сентябрь)
День снега и зимних забав (январь)	Праздник Осени (октябрь) День матери (ноябрь)	Конкурс познавательно-исследовательских работ «Мы - исследователи» (ноябрь)

<p>Ярмарка народных игр и танцев. День народного единства. (ноябрь)</p> <p>«Папа, мама, я – спортивная семья» (февраль)</p> <p>День смеха (апрель)</p>	<p>Новогодний утренник (Декабрь)</p> <p>Фольклорные праздники «Коляда, коляда, отворяй-ка ворота» (январь)</p> <p>День защитника Отечества «Праздник мужественности и отваги» (февраль)</p> <p>Масленица (февраль)</p> <p>Международный женский день (март)</p> <p>Спортивный праздник «День космонавтики» (апрель)</p> <p>Весенний утренник (апрель)</p> <p>День Победы (май)</p>	<p>Выставка работ детей «Зимнее волшебство» (декабрь)</p> <p>Конкурс семейного творчества «Мультгерои на новогодней елке» - конкурс игрушек на елку (декабрь)</p> <p>Выставка рисунков «Весна-красна» (апрель)</p>
--	--	--

Таблица 3

**Комплексно-тематическое планирование в старшей группе «Пчелка» на
2024-2025 учебный год**

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
<u>Сентябрь</u> 1. Тема «День знаний. Безопасное поведение после летнего отдыха. Правила поведения в детском саду. Повторение тем за прошлый год»	Вызвать у детей радость от возвращения в д/с. Знакомство с новыми детьми группы. Продолжать знакомство с д/с как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников д/с, предметное окружение, правила поведения в д/с, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Мониторинг	02.09- 06.09. 2024	Праздник «День знаний»
2. Тема «Неделя дорожной безопасности»	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. вести сезонные наблюдения.	09.09 – 13.09 2024	Результаты мониторинга
3. Тема «Неделя здоровья»	Расширять знания об овощах и фруктах, о грибах и ягодах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	16.09 - 20.09 2024	Выставка рисунков «Безопасность в природе»
4. Тема «Профессии сотрудников детского сада и родителей»	Пополнять знания о детском саду, о труде сотрудников детского сада, о профессиях родителей, познакомить детей с названиями профессий, дать представления об основных функциях, которые выполняют работники учреждения и их родители. Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей.	23.09 – 27.09. 2024	Оформление визитной карточки группы
<u>Октябрь</u> 1. Тема «Краски осени (изменения в неживой природе)»	Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). Формирование обобщенных представлений о изменениях в природе, явлениях природы. Формирование умений	30.09 - 04.10 2024	Осенняя выставка детского творчества.

	всматриваться, любоваться, радоваться красоте осени.		
2. Тема «Витамины из кладовой природы. Сельскохозяйственные профессии»	Познакомить с понятием «Витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах (фрукты, овощи, ягоды, грибы, лесные ягоды), в которых содержатся витамины и их значение для здоровья человека. Познакомить с сельскохозяйственными профессиями.	09.10-13.10 2024	Сбор осенних листьев, создание коллективной работы из них.
3. Тема «В осеннем лесу (растения и животные, безопасность). Путешествие в хлебную страну»	Продолжать формировать у детей знания о изменениях в жизни животных и растений осенью, познакомить с тем, как готовится лес к приходу зимы. Обогащать знания детей о зерновых культурах, о способах изготовления хлеба, его разновидностях.	14.10-18.10 2024	Экскурсия в осенний лес.
4. Тема «Животный мир осенью»	Расширять кругозор и представления детей об изменениях в жизни зверей осенью, развитие речи, обогащение словарного запаса детей. Заложить основы экологического воспитания; воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.	21.10-25.10 2024	Праздник «Осень»
5. Тема «Деревья, кустарники осенью»	Продолжать формировать элементарные представления о времени: периодичности, последовательности, времён года, месяцев года. Уточнить и расширить представления детей о лесе (лиственный, хвойный, смешанный) и разнообразии деревьев. Формировать знания детей о деревьях, кустарниках, дать представления о плодах и семенах о способах распространения семян.	28.10-01.11 2024	Конкурс «Мой гербарий (осенние листья)»

<p><u>Ноябрь</u> 1. Тема: «Моя Родина – Россия. День народного единства»</p>	<p>Формирование представлений о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением. Расширить представления детей о родной стране. Познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к исторической прошлой России. Воспитывать у детей гражданские чувства, чувство любви к Родине, чувства гордости, восхищения красотой.</p>	<p>04.11-08.11 2024</p>	<p>Праздник народных игр.</p>
<p>2. Тема: «Я и моя семья. Мои права. Семейные традиции»</p>	<p>Формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Познакомить детей с понятием «права и обязанности», узнать какие семейные традиции есть в их семье.</p>	<p>11.11 – 15.11.2024</p>	<p>Проектная деятельность: Герб семьи.</p>
<p>3. Тема: «Путешествуем по Санкт-Петербургу и Ленинградской области»</p>	<p>Активизировать представления детей о городе Санкт-Петербурге (история основания города, достопримечательности, основные даты). Обогащать словарь детей новыми словами.</p>	<p>18.11 - 22.11 2024</p>	<p>Фотовыставка «Мой любимый Петербург»</p>
<p>4. Тема «Мой район/ПДД»</p>	<p>Познакомить детей с достопримечательностями Приморского района. Формировать представления о безопасности дорожного движения; ознакомить с понятиями проезжая часть, тротуар, газон, обочина.</p>	<p>25.11 – 29.11 2024</p>	<p>Конкурс рисунков «Безопасный маршрут до детского сада»</p>
<p><u>Декабрь</u> 1. Тема «Зима в городе и на селе. Животные и птицы зимой»</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с жизнью животных и птиц зимой.</p>	<p>02.12-06.12 2024</p>	<p>Коллективная работа: Зима в городе.</p>
<p>2. Тема «Зимние забавы. Зимние виды спорта»</p>	<p>Закреплять знание детей о зиме и зимних забавах; познакомить детей с зимними видами спорта; развивать внимание, выразительность движений, подвижность суставов. Формировать умение создавать образ в движении. Воспитывать интерес к спорту и желание</p>	<p>11.12-15.12 2024</p>	<p>Зимняя олимпиада.</p>

	заниматься им. Знакомить детей с профессиями и занятиями взрослых (на примере профессий и занятий спортсменов)		
3. Тема «Безопасность зимой и в новогодние праздники. Зимние виды спорта»	Знакомить детей с правилами пожарной безопасности в новый год. Создать условия для формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о правилах безопасности во время зимних игр, необходимых мерах предосторожности. Продолжать расширять представления о зимних видах спорта (олимпийские виды спорта).	18.12-22.12.2024	Выставка рисунков «Зима и спорт»
4. Тема «Новый Год в разных странах»	Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике, рассказать о традициях Нового года в разных странах мира. Создать праздничную атмосферу в группе.	25.12-29.12.2024	Новогодний утренник.
<u>Январь</u> 1. Тема «Фольклор. Народные традиции и обычаи»	Прививать детям любовь к фольклору, развивать интерес и уважение к своим национальным истокам. Ввести детей в мир русской народной культуры, способствовать принятию ими нравственных ценностей русского народа.	06.01-10.012025	Фольклорный праздник.
2. Тема «Декоративно-прикладное искусство. Народная игрушка. Русская изба.»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Формировать реконструкцию образа жизни людей разных времен.	13.01.-17.012025	Выставка: Моя кукла-мотанка.

3. Тема «Блокада Ленинграда»	Познакомить ребят с понятием блокада; Познакомить со страшным периодом в жизни нашей страны на основе поэтического творчества; Пробудить в детях чувство сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны с помощью музыкальных произведений и поэтической литературы.	20.01.- 24.01. 2025	Выставка рисунков «Блокадный Ленинград»
4. Тема «Путешествуем вокруг света (<i>едем, плывем, летим</i>) Транспорт»	Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. Знакомство с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок.	27.01- 31.01.20 25	Коллективная работа «Машина будущего»
<u>Февраль</u> 1. Тема «Юные исследователи. Материалы и их свойства. Эксперименты»	Формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале); развивать умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	03.02.- 07.02. 2025	Экспериментирование с различными материалами (плотность, растворимость, пластичность).
2. Тема «Чем пахнут ремесла. Профессии»	Продолжать знакомить детей с народными ремёслами и особенностями их развития на современном этапе. Приобщать детей в игровой форме к традициям народной художественной культуре, популяризация традиционных народных промыслов, знакомство с традициями и культурами различных народов мира.	10.02.- 14.02. 2025	Изготовление кормушек для птиц (с участием родителей)
3. Тема «Наша Армия: рода войск, боевая техника. День защитника отечества»	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом	17.02.- 21.02. 2025	Праздник «23 февраля»

	<p>России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>		
<p>4. Тема «Домашние животные и птицы. Обитатели уголка природы»</p>	<p>Расширять кругозор детей. Объяснить происхождение слова «домашние» и понятия «домашние животные». Закрепить названия домашних питомцев и их детёнышей, знания об их назначении и пользе для человека. Расширять представления детей о пище, месте и особенности обитания домашних животных и птиц.</p>	<p>24.02.- 28.02 2025</p>	<p>День Здоровья.</p>
<p><u>Март</u> 1. Тема «Международный женский день. Профессии наших мам и бабушек»</p>	<p>Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Воспитывать чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Рассказать о женских профессиях и о том как женщины выбирают для себя сложные и опасные профессии.</p>	<p>03.03.- 07.03. 2025</p>	<p>Праздник «8 марта»</p>
<p>2. Тема «Весна (признаки весны, связи в природе) Масленица.</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Познакомить детей с народным праздником Масленица, с её традициями, воспитывать уважение, патриотизм к традициям русской народной культуры.</p>	<p>10.03.- 14.03. 2025</p>	<p>Масленичные гуляния</p>

3. Тема «Неделя безопасности. Безопасное поведение на природе»	Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказать о свойствах земли и воды, их значении в жизни не только человека, но и растений, и животных. Познакомить детей с полезными ископаемыми. Вспомнить пословицы и поговорки о земле и воде. Воспитывать бережное отношение к земле, воде, полезным ископаемым.	17.03.- 21.03. 2025	Оформление альбома «Мои наблюдения и исследования природы»
4. Тема «Предметы домашнего быта и обихода (<i>посуда, мебель, техника</i>)»	Закрепить знания о различных бытовых приборах, их назначении. Закрепить знания о посуде и мебели, ее назначение и материалов, из которых они сделаны. Воспитывать у детей культуру поведения за столом, умение пользоваться столовыми приборами, мебелью, бытовой техникой.	24.03.- 28.03. 2025	Выставка детского творчества
<u>Апрель</u> 1. Тема «Библиотека, театр, музей»	Познакомить детей с разнообразием театров и творческих пространств в городе, рассказать о то что такое библиотека и как ей пользуются, ввести сюжетно-ролевую игру «Библиотека», познакомить с главными музеями Петербурга.	31.03.- 04.04. 2025	День смеха. Фотогазета «Нам живется лучше всех, потому что с нами смех...»
2. Тема «Неделя детской книги. История книги»	Формировать устойчивый интерес к книгам, воспитывать бережное отношение к книгам. Познакомить с историей книгопечатания в нашей стране. Расширять знания детей о детских авторах и их произведениях.	07.04.- 11.04.20 25	Выставка «Моя любимая книга»
3. Тема «Космическое путешествие. День космонавтики»	Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе; Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца; Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.	14.04.- 18.04 2025	Развлечение ко Дню Космонавтики

4. Тема «Берегите землю. Экология. Обитатели водоемов»	Формировать у детей представление о воде, как о самом важном и нужном веществе на планете, которое необходимо для жизни всему живому. Формировать у дошкольников осознанно-правильного отношения к природе как средство развития основ экологической культуры. Расширять знания об обитателях водоемов (рыбы, пресмыкающиеся, ракообразные, и т.д)	20.04-25.04 2025	Экологическая акция ко Дню Земли
5. Тема «Я – человек (внешний облик, гендерные представления, ФИО)	Сформировать представление о истории возникновения имён, отчеств, фамилий, о внешнем облике человека; определение сходства и различия людей по возрасту, полу, цвету глаз и волос, по росту и др.; Создание условий для формирования образа Я, развития представления о своем внешнем облике, гендерных особенностей. Обогащать представления о своей семье	28.04.-02.05. 2025	Весенний субботник
<i>Май</i> 1.Тема «День Победы: герои, памятники»»	Ознакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Осуществлять патриотическое воспитание.	05.05.-07.05 2025	Праздник посвященный Дню Победы
2.Тема «Труд весной. О труде в саду и огороде».	Закреплять знание овощей и фруктов, плодовых деревьев. Отгадывать загадки. Дать первичные представления о труде взрослых в саду и огороде.	13.05.-17.05. 2025	Мониторинг
3.Тема «Скоро лето (изменения в природе, одежде) Цветы, деревья и кустарники»»	Закреплять представление о названии и об основных частях растений; учить видеть их характерные особенности, ввести названия растений в активный словарь; развивать слуховое и зрительное внимание, мышление. Расширять представления о лете, о безопасности летом.	20.05.-24.05. 2025	Стенгазета «Безопасность в природе»

4. Тема «С Днём Рождения любимый город!»	Закрепить знания о достопримечательностях и истории Санкт-Петербурга. Обобщить и систематизировать знания детей об истории Санкт-Петербурга. Развивать духовный кругозор личности ребенка, формировать гражданскую позицию дошкольников; воспитывать чувство гордости, любви, уважения по отношению к родному городу, чувство сопричастности, желание сделать свой город лучше.	27.05.- 31.05. 2025	Викторина «Я знаю свой город»
--	---	---------------------------	-------------------------------

**План работы с родителями старшей группы «Пчелка»
2024-2025 уч. год**

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Цели и задачи на учебный год и возрастные особенности детей 5-6 лет» 2. Изготовление папки-передвижки «Значение режима дня для воспитания дисциплинированности в дошкольниках» 3. Консультация «Правила поведения детей на улице и в транспорте»» 4. Инд. консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью» 5. Изготовление папки-передвижки «Безопасность ребенка на дороге»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться» 2. Консультация «Воспитание у детей внимания и усидчивости» 3. Беседа «Организация полезной и интересной совместной прогулки» 4. Конкурс осенних поделок «Дары осени»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Компьютер и телевизор: за и против» 2. Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама - лучшая на свете» 3. Беседа «Игры на развитие мелкой моторики детей» 4. Консультация «Упрямство и детские капризы» 5. Беседа «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Скоро – скоро Новый год!» 2. Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима» 3. Инд. консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой» 4. Проведение новогоднего праздника 5. Правила БДД зимой.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Осторожно, гололед!» 2. Консультация «Где найти витамины зимой» 3. Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 5-6 лет» 5. Консультация «Желание быть первым» 6. Родительское собрание «Роль сюжетно-ролевых игр в воспитании и развитии старших дошкольников»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад» 3. Стенгазета «Мы с папой» 4. Консультация «Детские страхи» 5. Консультация «Как учить стихи наизусть» 6. Изготовление папки-передвижки «Ребенок и чужие люди» 7. Консультация «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение праздника 8 Марта 2. Проведение совместного досуга «Масленица» 3. Консультация «Сочинение сказок для развития речи ребенка» 4. Консультация «Почему ребенок врет: ложь и фантазия» 5. Стенгазета «Поздравление для мам» 6. Консультация «Вместо телевизора – ножницы, клей и краски» 7. Инд. беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «5 дел перед сном» (советы бабушек и дедушек)» 2. Папка-передвижка «7 важных и обязательных НЕ.» (о том, как не надо кормить ребенка)» 3. Организация досуга «День здоровья» 4. Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» 5. Изготовление папки-передвижки «Правила дорожного движения»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе» 2. Беседа «Режим дня в детском саду на летний период» 3. Изготовление папки-передвижки «9 Мая» 4. Беседа «Режим работы детского сада на летний период» 5. Проведение досуга «Здравствуй лето» 6. Консультация «Как избежать неприятностей на природе» 7. Родительское собрание «Наши достижения и планы»

**Перспективное планирование работы с детьми старшего возраста
по Петербурговедению на 2024-2025 учебный год**

Месяц	Название занятия	Цели:
Сентябрь	«Люди – дети неба и земли» <i>Беседа «Мой родной город»</i>	Знакомство с историей нашего края: с образованием Балтийского и Ладожского морей, а также реки Невы
Октябрь	«Здесь будет город заложен...» <i>Беседа «Петропавловская крепость»</i>	Рассказать о рождении города, о его особенностях. Знакомством с Петропавловской крепостью, раскрыть ее значение в жизни города и горожан
	Герб, флаг Санкт-Петербурга (домик Петра) <i>Беседа «Символы города»</i>	Знакомство с гербом Санкт-Петербурга и его флагом. Изучение истории города через символы
Ноябрь	Летний сад <i>Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия по городу»</i>	Знакомство с Летним садом. С его зелеными насаждениями, с памятником И.А. Крылову
	Главный проспект <i>Строительная игра «Улица города»</i>	Расширять и углублять представление детей о родном городе, его достопримечательностях, его историческом прошлом. Знакомство с главной магистралью города- Невским проспектом

Декабрь	«Музей под открытым небом (архитекторы) <i>Сюжетно-ролевая игра «Юные архитекторы»</i>	Формировать понятие «Архитектурный ансамбль». Способствовать формированию знаний об архитекторах. Формировать представление об уникальности нашего города, умение видеть в привычном городском пейзаже элементы необычного
	«Сказочный город» (новогодний Петербург) <i>Беседа «Дворцовая площадь»</i>	Знакомство с историей празднования Нового года в Санкт - Петербурге. Обратит внимание детей на красоту новогоднего убранства Петербурга.
Январь	Соборы Петербурга <i>Сюжетно-ролевая игра «Строим дом похожий на дворец»</i>	Знакомство с Исаакиевским и Казанским соборами, с историей их создания.
	Горожане. Блокада. <i>Рассматривание картины М. Тимкова «Блокадный Ленинград»</i>	Формирование у детей нравственно эстетических норм поведения в городе. Бережно относиться к наследию города. Формировать представление детей о блокаде Ленинграда, о героической защите города в период ВОВ.
Февраль	Город рек и каналов. <i>Чтение литературы М. Борисова «Знаменитая Нева»</i>	Знакомство с реками и каналами Санкт – Петербурга, с их названиями. Раскрыть значение рек и каналов в жизни города.
	Адмиралтейство <i>Рассматривание картины К. Маковского «Адмиралтейская площадь»</i>	Формировать представление об Адмиралтействе. Происхождение его названия и главного символа города-кораблика.
Март	Набережные Петербурга <i>Чтение литературы Н. Поляков «101 остров и 600 мостов»</i>	Знакомство с некоторыми набережными Петербурга. Их названиями
	Легенды Петербурга <i>Чтение литературы М. Борисова «Памятник Петру I»</i>	Познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город: сфинксами, грифонами и другими «маленькими 34 памятниками» Развивать любознательность и желание узнавать, что – то новое о городе, в котором живем.
Апрель	«Мосты повисли над водами...» <i>Строительная игра «Мосты через Неву»</i>	Формировать представление о мостах города, о их назначении, как архитектурных сооружений. Формировать умение детей видеть красоту архитектурного решения каждого моста.
	Решетки и фонари «Твоих оград узор чугунный» <i>Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия по городу»</i>	Знакомство детей с неповторимой красотой решеток и старинных фонарей.

Май	Парки пригорода <i>Рассматривание картины И. Шишкина «Парк в Павловске»</i>	Формировать представление детей о парках пригорода Петербурга, как излюбленном месте отдыха горожан.
	«Петербург встречает белые ночи»	Формировать представление, что наш город знаменит не только памятниками культуры, но и гостеприимством и конечно, белыми ночами

Перспективное планирование по взаимодействию с родителями

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения
Сентябрь - Май	«Я – Петербуржец»	Стенгазета
Сентябрь	«Петропавловская крепость»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок
Октябрь	«Смольный собор, сад Смольного Собора»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок
Ноябрь	«Как красив Летний сад в ноябре»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок
Декабрь-	«Новогоднее убранство и ярмарки на Невском проспекте»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок
Январь	«Как много куполов над градом на Неве»»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок
Февраль	«Адмиралтейство и Александрийский парк»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок
Март	«Как просыпается Нева»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок
Апрель	«Прогулки по цветным мостам»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок
Май	«Взмывая ввысь фонтаны Петергофа, нас красотой своею поразили»	Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок

Нормативные документы

1. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.3/2.4.3590-20)
2. Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 11 Приморского района г. Санкт-Петербург.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17.10.2013 г.) Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной)
5. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023). "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Гордус Елена Александровна, Исполняющий обязанности
заведующего

08.10.24 11:40
(MSK)

Сертификат B426690645E3AC8A22B69D938C99C722